SONY

4-270-480-**32**(1)

Televisor digital a color con pantalla de cristal líquido

Manual de instrucciones

Presentación de su nuevo BRAVIA®
Procedimientos iniciales
Operación del TV
Uso de las funciones
Uso de los menús
Información adicional

Lea este manual antes de usar el producto

Centro de Asistencia de Sony

http://esupport.sony.com/ES/LA/

Llame al número telefónico que aparece en su póliza de garantía.

Por favor no devuelva el producto a la tienda

BRAVIA

KDL-46BX427 / 40BX427 / 32BX427 / 32BX328 / 32BX327 / 22BX327

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte lateral y en la posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

_____

N° de serie

_____

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas y la exposición de los contactos, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que los contactos puedan ser introducidos completamente.

- ❑ Opere el TV únicamente con ca de 110 V a 240 V.
- ❑ Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C.

Información de licencias

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC en los Estados Unidos y en otros países.

Fergason Patent Properties, LLC:
N° de patente de EE.UU. 5.717.422
N° de patente de EE.UU. 6.816.141

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

"BRAVIA", BRAVIA, BRAVIA Sync, y R son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"PlayStation" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.

Limpieza

Cuando limpie el TV, asegúrese de desenchufarlo para evitar choques eléctricos.

- Repase la pantalla de LCD con una tela suave.
- Las manchas rebeldes se pueden limpiar con una tela suave humedecida con agua tibia y jabón suave.
- Si utiliza un paño previamente tratado con productos químicos, siga las instrucciones del envase.
- No use nunca solventes fuertes como solvente, alcohol o bencina para limpiar el TV.
- Consulte la información adicional en el Manual de Seguridad.

Contenido

Presentación de su nuevo BRAVIA®

Bienvenido al mundo de BRAVIA® 4

Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA 4

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa 5

Funciones destacadas del TV 5

Procedimientos iniciales

Configuración de su TV 6

Ubicación de entradas y salidas 7

Conexión del TV 9

Conexión de otros equipos 13

Si instala el TV en una pared o en un lugar cerrado 14

Fijación del TV 15

Ejecución de configuración inicial 17

Operación del TV

Uso del control remoto 19

Descripción de los botones del control remoto 20

Indicadores y controles del TV 23

Uso de las funciones

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI 25

Uso de la función PIP 26

Uso de la guía electrónica de programas digitales (EPG) 27

Uso de la lista de canales digitales favoritos 28

Modo ancho 29

Modo ancho con PC 30

Entradas 30

Reproducción de Foto/Música/Video a través de USB 31

Uso de los menús

Desplazarse por los menús del TV 34

Uso de la configuración de Ajustes de imagen 36

Uso de la configuración de Ajustes de sonido 38

Uso de la configuración de Pantalla 40

Uso de la configuración de Ajuste de canal 43

Uso de la configuración de Bloqueo 46

Uso de la configuración de Ajustes 47

Uso de la configuración de Eco 50

Información adicional

Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN 51

Uso de un soporte de montaje mural 53

Instalación del soporte de montaje mural . . . 54

Solución de problemas 62

Especificaciones 67

Índice 69

Soporte al cliente
http://esupport.sony.com/ES/LA/

Registro en línea
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Presentación de su nuevo BRAVIA®

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por elegir este TV Sony BRAVIA® de alta definición. Consulte el documento descrito abajo para aprovechar al máximo todo lo que su TV le ofrece.

Manual de seguridad
Contiene las medidas de precaución para mantenerlo seguro, tanto a usted como a su TV. Lea esta información antes de configurar su TV.

Manual de instrucciones
Ofrece la información más detallada para que pueda hacer funcionar su TV.

Guía de configuración rápida
Allí encontrará información para configurar el TV, los diagramas de conexión.

Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA

La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, necesita acceder a la programación de alta definición (HD). El TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisiones por aire a través de una antena para TV de alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos compatibles con HD

Contacte a su proveedor de servicios de cable, satélite o HD para obtener más información acerca de cómo actualizar la programación de HD.

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa

TV, fuente, sonido y configuración

Además de su TV **BRAVIA**, un sistema de alta definición (HD) requiere una **fuente** de programación HD, un sistema de **sonido** HD y una **configuración** correcta de las conexiones. Consulte la Guía de configuración rápida, incluida por separado, para conectar equipos opcionales.

Podrá disfrutar de las imágenes nítidas, los movimientos continuos y el alto impacto visual de las señales HD de 1 080 líneas, tal como figura aquí. Cuando compare la señal de alta definición con una señal analógica estándar, notará la gran diferencia en la calidad de la imagen. Si aparecieran líneas negras como se muestra aquí, presione **WIDE** en el control remoto para completar la pantalla.

Funciones destacadas del TV

Su **BRAVIA** ofrece muchas características prácticas, como las siguientes:

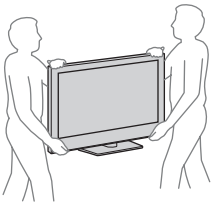
- **BRAVIA® Sync™**: El TV **BRAVIA** permite la comunicación con otros equipos Sony que acepten la función **Control para HDMI** (página 25).
- **Accesibilidad de medios de almacenamiento digital**: Utilice los iconos de **Foto**, **Música** y **Video** para acceder a archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony (página 31).
- **PIP (imagen e imagen)**: Puede trabajar en su PC mientras mira su programa de TV favorito (página 26).
- **Favoritos**: Sus entradas y canales favoritos se acceden con gran facilidad (página 28).
- **Ancho automático**: Configure su TV para ajustar automáticamente la pantalla sobre la base de la resolución de la señal (página 29).
- **Selección de entrada**: Puede alternar fácilmente entre los equipos conectados (página 30).
- **Selección de escena**: Le permite ajustar fácilmente su TV a los parámetros de imagen y sonido más adecuados según las escenas a fin de lograr los mejores resultados en cuanto a calidad para el tipo de contenido que está mirando (página 22).

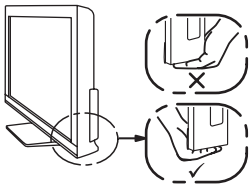
Procedimientos iniciales

Configuración de su TV

Algunos modelos de TV se entregan con un soporte de sobremesa desmontable de modo que pueda instalar el TV en la pared directamente. Si no monta el TV sobre una pared, deberá sujetar el soporte de sobremesa. Si decide no montar el TV en la pared, tendrá que instalar el soporte de sobremesa. Para completar la tarea necesita un destornillador Phillips (no suministrado) y los tornillos (suministrados). Consulte las instrucciones de instalación que se entregan con el TV. Tenga en cuenta lo siguiente al configurar el TV:

- Desconecte todos los cables para transportar el TV.
- Para transportar el TV asegúrese de contar con la cantidad suficiente de personas; para los TV de gran tamaño se necesitan dos o más personas.
- Es muy importante la colocación correcta de las manos para trasladar el TV, por seguridad y para evitar cualquier daño.



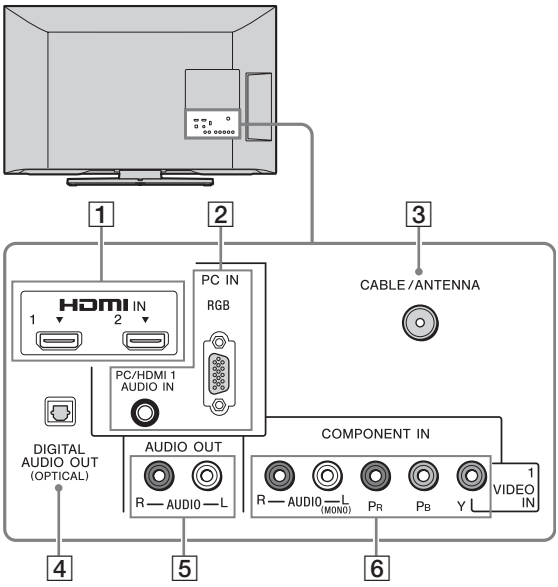


KDL-22BX327

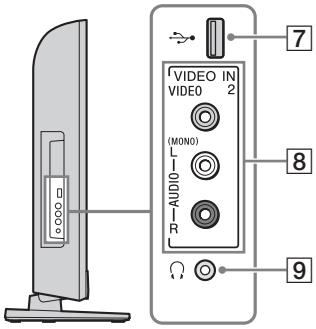
- Asegúrese de que su TV tenga la ventilación adecuada, consulte la página 14.
- Para una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a iluminación directa o a la luz del sol.
- Evite instalar el TV en una habitación con materiales reflectantes en las paredes o el piso.
- Evite trasladar el TV de un área fría a una caliente. Los cambios bruscos de temperatura ambiente pueden crear humedad por condensación. Como consecuencia de ello, podría verse afectada la calidad de la imagen y de los colores. En caso de que eso ocurra, deje evaporar la humedad por completo antes de encender el TV.

Ubicación de entradas y salidas

Panel posterior



Panel lateral



Elemento	*Descripción*
1 **HDMI IN 1/2 (Entrada de HDMI 1/2)**	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD y un receptor de audio/video. La HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital. Asegúrese de usar únicamente cables HDMI que llevan el logotipo de HDMI. Utilice el puerto HDMI IN 1 para conectar el equipo de DVI. Utilice un cable o adaptador DVI a HDMI (no suministrado). Los equipos que utilizan una conexión DVI también necesitan una conexión de audio auxiliar con un cable de audio conectado a PC/HDMI 1 AUDIO IN de PC IN.
2 **PC IN (Entrada de computadora) (RGB)**	Conecta a un conector de salida de video y audio de una computadora personal. También se puede conectar a otro equipo RGB analógico. Lea “Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC” en la página 51, para conocer las señales que se pueden ver. Para algunas computadoras Apple Macintosh, puede resultar necesario usar un adaptador (no suministrado). Si se utiliza un adaptador, conéctelo a la computadora antes de conectar el cable HD15-HD15. Tal vez deba ajustar la configuración del TV o la resolución y temporización de su computadora. Consulte cómo configurar su PC para este TV en la página 12.
3 **CABLE/ ANTENNA (Cable/antena)**	Entrada RF que conecta con su cable o antena VHF/UHF.

(Continúa)

Elemento		Descripción
4	**DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida de audio digital óptica)**	Conecta a una entrada de audio óptica de un equipo de audio digital que es compatible con PCM/Dolby* Digital.
5	**AUDIO OUT R/L (Salida de audio der/izq)**	Conecta a las tomas de audio izquierda y derecha de su equipo de audio analógico. Puede usar estas salidas para escuchar el audio de su TV a través de su sistema estéreo.
6	**VIDEO IN 1 (Entrada de VIEDEO 1)/ COMPONENT IN (Entrada de componente)/ R (der)-AUDIO-L (izq) (MONO)**	Esta toma de entrada se puede usar como una entrada para video compuesto (VIDEO 1) o como una entrada de video componente (COMPONENT). Para uso compuesto, conecte la toma hembra amarilla a Y para video y use audio L (izq.) (mono) y R (der.) para señal de audio. Para conexión del componente, use Y, P_B, P_R para video señales y conecte también el audio L (izq) (mono) y R (der) para señal de audio. Este TV puede detectar automáticamente y cambiar entre VIDEO 1 y COMPONENT cuando está conectado el VIDEO 1 o el COMPONENT. Para configurar en detección automática, presione **HOME**, seleccione **Ajustes** y, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Selección de Vídeo 1/Componentes** en **Ajustes AV** y a continuación configure **Auto**.
7	**USB (Bus serie universal)**	Se conecta al equipo USB para acceder a archivos de foto, música y video.
8	**VIDEO IN 2 (Entrada de VIDEO 2) VIDEO/L (izq) (MONO)- AUDIO-R (der)**	Se conecta a la toma de entrada para video compuesto del equipo de video. Si tuviera un equipo mono, conecte el puerto de la salida de audio con el puerto de entrada de audio L (MONO) del TV.
9	**Auriculares**	Puede escuchar el sonido del TV por medio de auriculares.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

- Para ver los formatos de video 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p se necesita una conexión HDMI o una de video componente (YP_BP_R). El formato 1 080/24p sólo se puede ver con la conexión HDMI.

Conexión del TV

Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF

Puede disfrutar de la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar.
Este TV puede recibir programación digital decodificada para una antena de VHF/UHF externa.

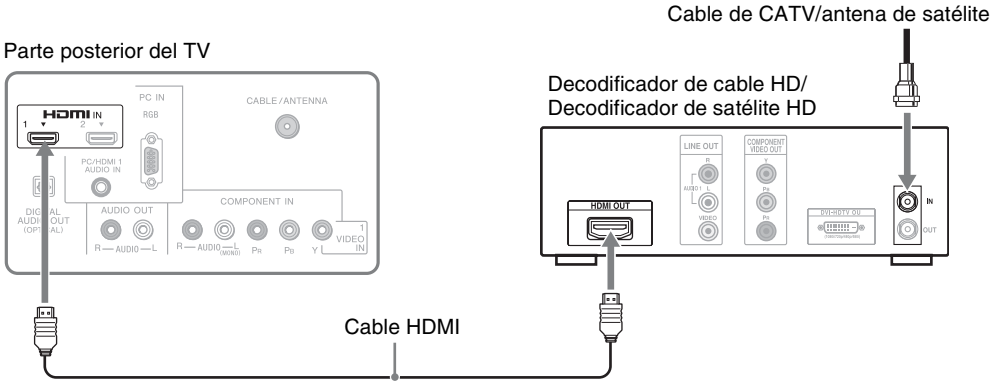
Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)

- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de CABLE/ANTENNA con un cable coaxial de 75-ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300-ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, que causan una degradación de la señal.

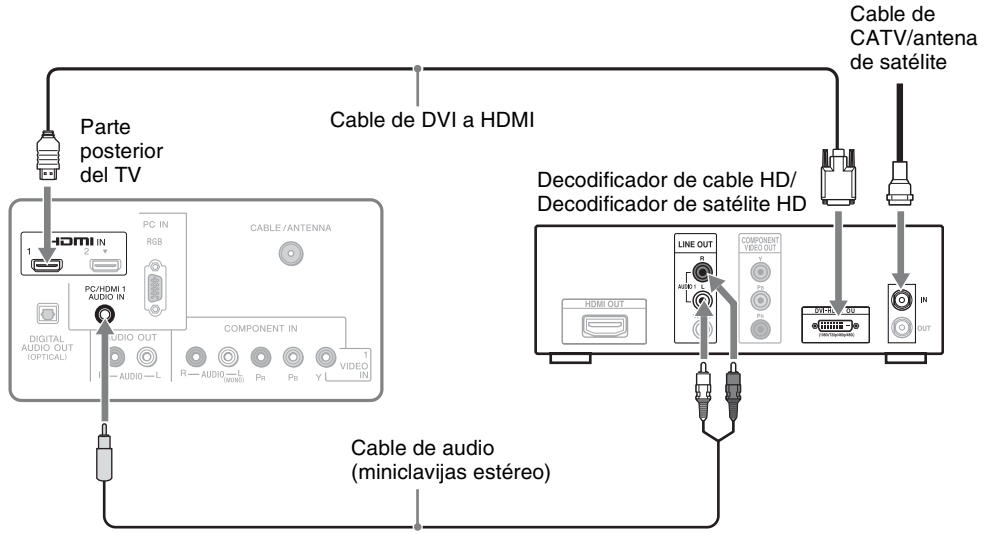
Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

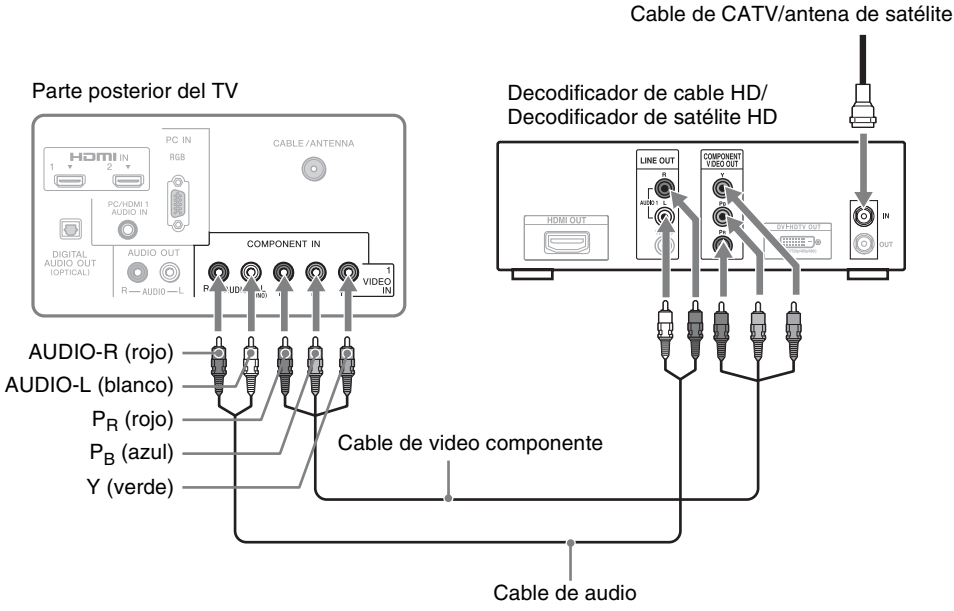
Mostrado con conexión HDMI



Mostrado con conexión de DVI



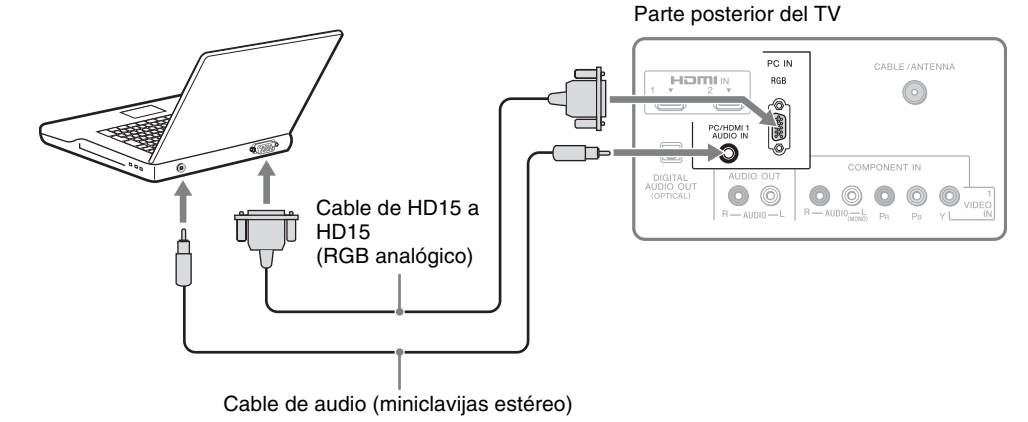
Mostrado con conexión de componente



• Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable o adaptador de DVI a HDMI) y conecte la toma de audio a AUDIO IN de PC IN. Para obtener detalles, consulte la página 7.

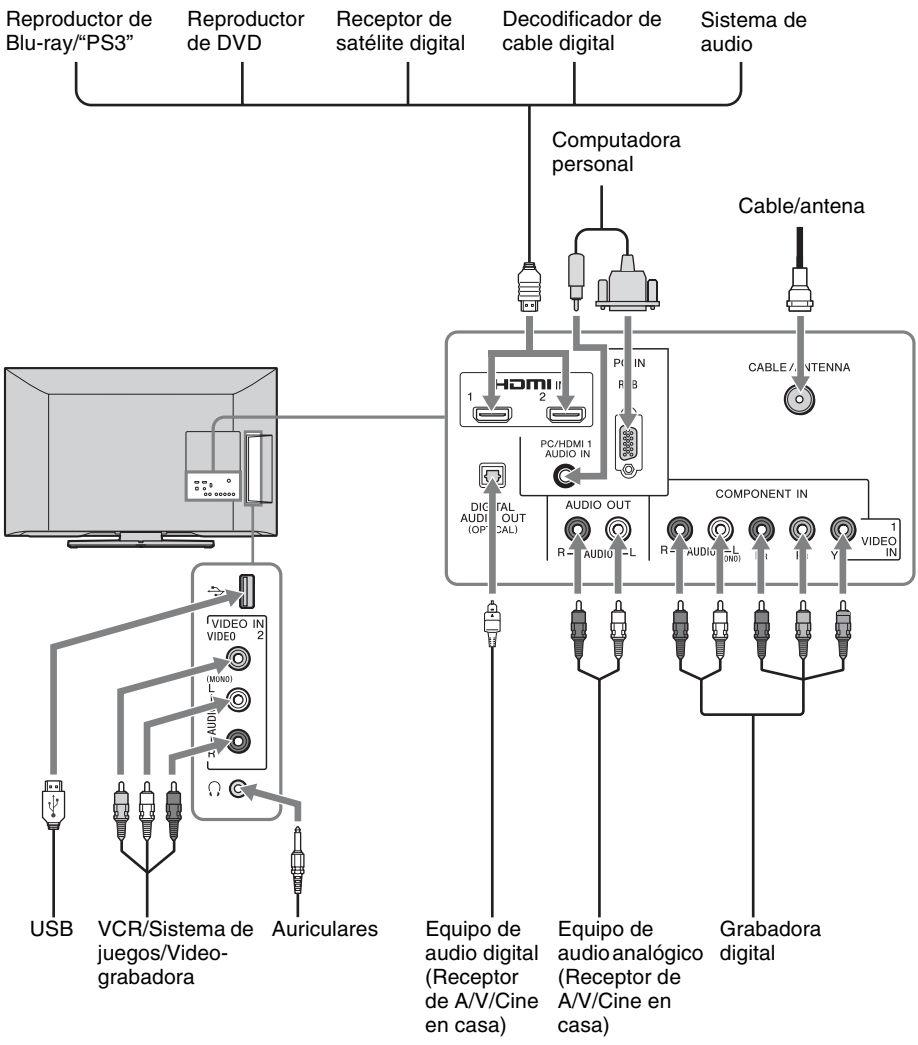
PC

Utilice el TV como un monitor para su PC conectando un cable de conexión de HD15 a HD15, como se muestra a continuación. Este TV también se puede conectar a una PC con una toma de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida.)



- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico) y el cable de audio (página 7).

Conexión de otros equipos

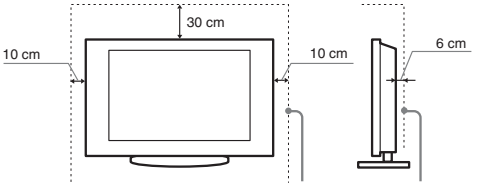


• Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al TV.

Si instala el TV en una pared o en un lugar cerrado

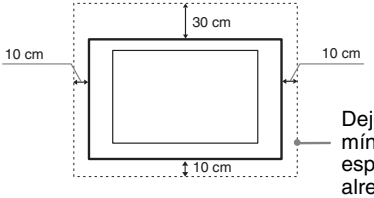
Asegúrese de que el TV tenga la ventilación adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV, como se muestra a continuación. Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C.

Instalado con un soporte



Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

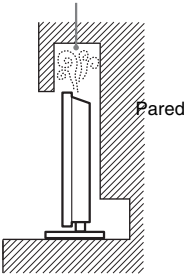
Instalado en la pared



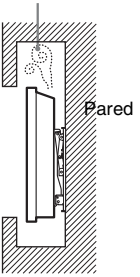
Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

No instale nunca el TV de este modo:

Se impide la circulación del aire.



Se impide la circulación del aire.



- La ventilación insuficiente puede provocar el sobrecalentamiento del TV y dañarlo o producir un incendio.

Fijación del TV

Sony recomienda especialmente tomar medidas para evitar que el TV se caiga. Los TV que no están instalados de manera segura pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Medidas para evitar que se caiga el TV

- ❑ Instale el TV de modo que quede fijo a la pared o base.
- ❑ No permita que los niños jueguen o se cuelguen del mueble o del TV.
- ❑ Evite colocar o colgar elementos en el TV.
- ❑ No instale nunca el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones, como una cómoda.
- ❑ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o hacerlo caer.
- ❑ Coloque todos los cables de alimentación ca y cables de conexión de modo que no estén al alcance de los niños.

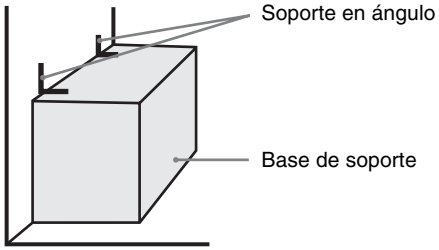
Medidas recomendadas para la instalación del TV

Preste atención a las siguientes medidas de seguridad cuando instale un TV en el soporte de TV (no suministrado).

1 Fije la base de soporte donde se apoyará el TV.

Asegúrese de que la base de soporte tolere correctamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no suministrado) para fijar la base de soporte.
Para cada soporte en ángulo, utilice el herraje adecuado a fin de:

- sujetar un lado del soporte para ángulo a la pared.
- sujetar el otro lado la base de soporte del TV.

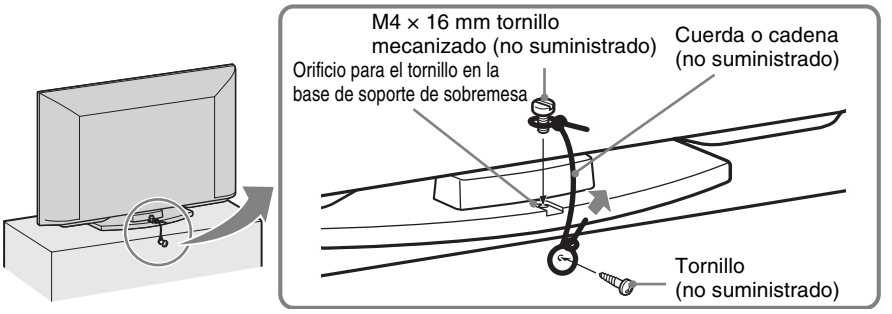


2 Fije el TV a la base de soporte.

Utilice los herrajes opcionales que se enumeran a continuación (no suministrado):

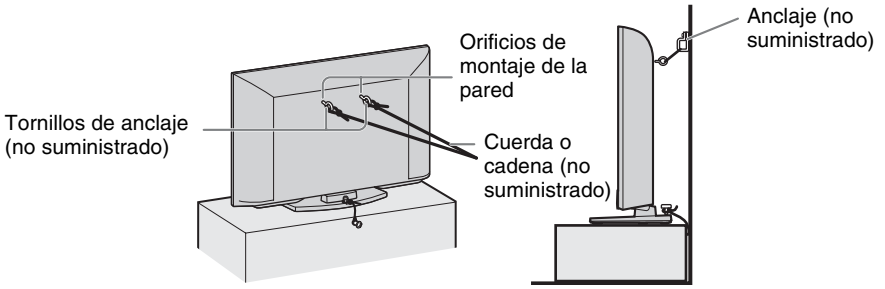
- El tornillo mecanizado de M4 × 16 mm (atornillado a la base de soporte de sobremesa del TV).
- Un tornillo o elemento similar (sujetado a la base de soporte del TV).
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte para tolerar el peso del TV). Asegúrese de que no haya demasiada longitud sobrante de cuerda o cadena.

También puede utilizarse para este fin el Kit de correa de soporte Sony opcional.


M4 × 16 mm tornillo mecanizado (no suministrado)
Cuerda o cadena (no suministrado)
Orificio para el tornillo en la base de soporte de sobremesa
Tornillo (no suministrado)

3 Anclaje del TV a la pared.

Sujete el TV a la pared mediante pernos, tornillos de anclaje y cadena (o soga).


Anclaje (no suministrado)
Orificios de montaje de la pared
Tornillos de anclaje (no suministrado)
Cuerda o cadena (no suministrado)

- Póngase en contacto con nuestro servicio de asistencia al cliente para obtener el Kit de correa de soporte suministrando el nombre del modelo de su TV.
  Visite la página de Internet http://esupport.sony.com/ES/LA
- Fijar el TV al soporte sin sujetar correctamente el TV ni el soporte a la pared no es garantía suficiente de que el TV permanezca en su sitio. Para una mayor protección, siga las tres medidas recomendadas anteriormente.

Ejecución de configuración inicial

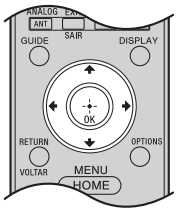
Durante la instalación inicial, deberá realizar lo siguiente:

- Configurar el idioma para el texto que aparece en pantalla (OSD)
- Seleccionar el entorno de visualización
- Buscar los canales digitales y analógicos

Conecte todos los cables antes de comenzar con la **Configuración inicial**. Consulte la Guía de configuración rápida (suminitrada) para ver los diagramas de conexión de ejemplo.

1 Encienda el TV. Aparecerá la pantalla **Configuración inicial**.

2 Utilice los botones del control remoto descritos más abajo para desplazarse por **Configuración inicial**.



↑/↓/←/→ botones:
Le permite navegar y resaltar las opciones correspondientes.
⊕ **botón**:
Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

3 **Sintonización automática analógica** o **Sintonización automática digital** buscará los canales disponibles en la fuente de señal directamente conectada a la entrada de CABLE/ANTENNA del TV. Siga el texto de ayuda que aparece en pantalla para la sintonización.

Ubicación
Seleccione el tipo de uso para este televisor. "Tienda" optimiza la imagen para mostrar en tiendas.
"Doméstico" optimiza la imagen para uso doméstico normal.
Doméstico
Tienda
Confirmar
RETURN Atrás

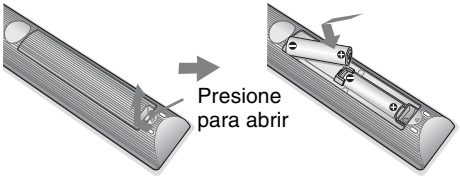
- Cuando se le solicite que elija **Tienda** o **Doméstico**, asegúrese de elegir **Doméstico**.
- Seleccione **Cancelar** para detener y cancelar la sintonización. Puede realizar la sintonización en un momento posterior. Para realizar la sintonización en un momento posterior, presione **HOME**, seleccione **Ajustes**, y luego seleccione **Sintonización automática analógica** o **Sintonización automática digital** en **Ajuste de canal** o use la función **Inicio automático**.
- Conecte el servicio de TV por cable o la antena al TV.
- Seleccione la relación de aspecto preferida para la pantalla. Presione modo **WIDE** para seleccionar **Modo ancho**, o bien, presione **HOME**, seleccione **Ajustes** y, a continuación, defina **Ancho automático** en **Sí** en configuración de **Pantalla**. Para obtener más detalles, consulte página 29.
- Al conectar la antena de VHF/UHF, no se busca CATV. Para buscar CATV, presione **HOME**, seleccione **Ajustes**, y luego seleccione **Sintonización automática analógica** en **Ajuste de canal** (página 43) o use la función **Inicio automático** (página 48).

Operación del TV

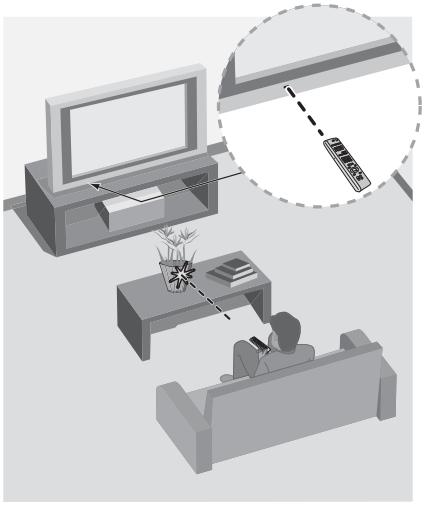
Uso del control remoto

Cómo introducir las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.



Algunas indicaciones

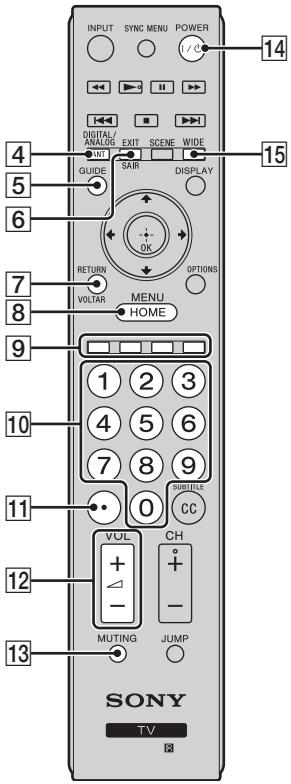


- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe apagarlas.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.

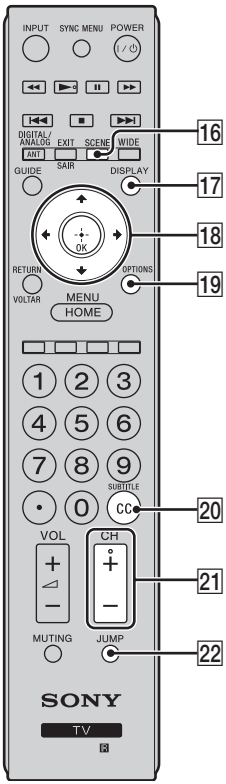
Descripción de los botones del control remoto

Botón		Descripción
1	**INPUT (Entrada)**	Presiónelo para visualizar la lista de Entradas externas y el modo del TV. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. Consulte la página 30.
2	**SYNC MENU (Menú de sincroni-zación)**	Presiónelo para reproducir el menú de **BRAVIA** Sync Menu y, a continuación, seleccione el equipo HDMI para la **Selección del disposit. HDMI**.
3	**Control del equipo**	Estos botones se utilizan para controlar el equipo conectado al TV mediante la función **Control para HDMI** (no está disponible en todos los equipos de **Control para HDMI**). Algunos de los demás botones del control remoto pueden servir para operar el equipo **BRAVIA**® Sync™. **◄◄ (Retroceso rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de retroceso rápido. **► (Reproducir):** Presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal. **II (Parar):** Presiónelo para pausar la reproducción. **►► (Avance rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido. **I◄◄ (Anterior):** Presiónelo para reproducir el programa actual a partir de la marca de capítulo anterior (de existir) o a partir del comienzo de la memoria caché del TV en vivo. **■ (Parar):** Presiónelo para detener la reproducción. **►►I (Siguiente):** Presiónelo para pasar a la siguiente marca de capítulo (de existir) o a TV en vivo cuando reproduzca un programa grabado.

• Los botones **5**, ► y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el TV.



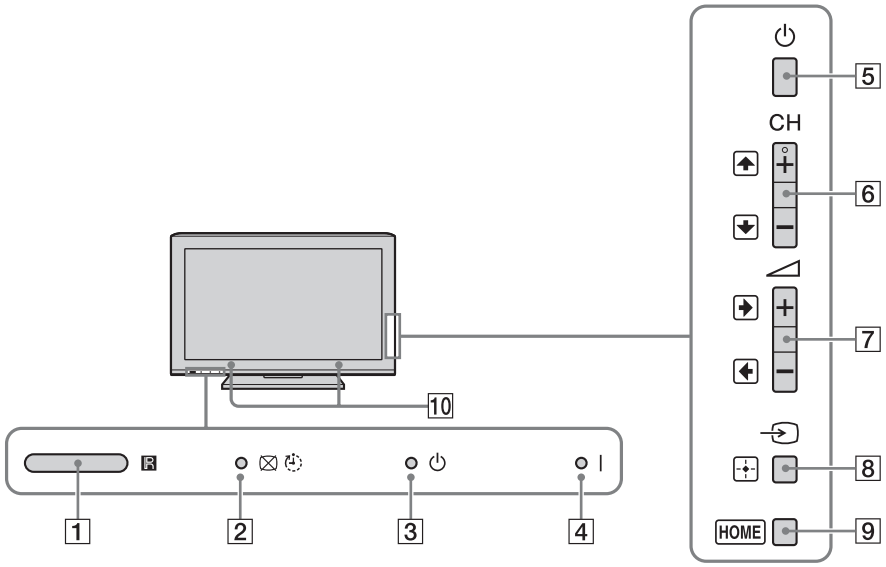
Botón		Descripción
4	**DIGITAL/ ANALOG, ANT (Digital/ analógico, antena)**	Presione para cambiar entre canales digitales y analógicos.
5	**GUIDE (Guía)**	Presione para mostrar la guía de programas.
6	**EXIT/SALIR**	–
7	**RETURN (Volver)/ VOLTAR**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.
8	**HOME (Inicio)/ MENU (Menú)**	Presione este botón para mostrar el menú con funciones y configuraciones del TV. Vea “Uso de los menús” en la página 34.
9	**Botones de color**	Cuando los botones de color están disponibles, en la pantalla aparece una guía de funcionamiento.
10	**0-9**	Presione **0-9** para seleccionar un canal.
11	⊙	–
12	**VOL (⊿) +/– (Volumen)**	Presiónelos para ajustar el volumen.
13	**MUTING (Silenciado)**	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.
14	**POWER (Alimentación) I/⏻**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
15	**WIDE (Ancho)**	Presiónelo varias veces para completar en forma circular el ciclo de ajustes de **Modo ancho** disponibles. Consulte la página 29.



Botón	Descripción
16 **SCENE (Escena)**	Optimiza la calidad de imagen y sonido al seleccionar los siguiente elementos. **Auto:** Optimiza automáticamente la calidad de imagen y sonido según la fuente de entrada. **General:** No se optimiza la calidad de imagen y sonido para todas las escenas. **Foto:** Reproduce la textura y el color de una foto impresa. **Música:** Le permite experimentar un sonido dinámico y claro como si estuviese en un concierto. **Cine:** Presenta imágenes y sonidos como en una sala de cine. **Juego:** Amplía la experiencia de juego con una óptima calidad de sonido e imagen. **Gráficos:** Facilita la experiencia de visualización de monitor prolongada con imágenes nítidas y detalladas. **Deportes:** Presenta imágenes y sonidos reales como en un estadio.
17 **DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para visualizar la información del canal/programa que está mirando. La información desaparecerá transcurridos unos segundos, o si no, vuelva a presionarlo para salir inmediatamente.
18 **↑/↓/←/→** ⊕	Presione ↑/↓/←/→ para desplazar la selección u opción resaltada. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.
19 **OPTIONS (Opciones)**	Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú de opciones varían en función de la entrada y del contenido actuales.
20 **CC (Subtítulos)**	Presiónelo para completar el ciclo de ajustes disponibles para **Subtítulos (CC)**: **Sí**, **No** y **Sí al Silenciar**.
21 **CH +/– (Canal)**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los **CH +/–**.
22 **JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales y entradas externas. El TV alternará entre el último canal y el canal actual seleccionado, o bien, la entrada externa seleccionada.

• Al ajustar **Selección de escena** en **Foto**, **Música**, **Cine**, **Juego** o **Deportes**, **Modo sonido** se ajusta automáticamente en **Dinámico**.

Indicadores y controles del TV



Elemento	Descripción
1 **Detector de luz (IR) Receptor de señal infrarroja**	Detecta el nivel de luz ambiental y ajusta el brillo de la pantalla consecuentemente. No coloque nada cerca del sensor, si lo hace, podría afectar su funcionamiento. Recibe las señales infrarrojas del control remoto.
2 ⊠ **(Luz sin imagen)/** ⏲ **(Luz timer)**	Se ilumina de anaranjado cuando el timer/**Fotograma** están programados. Se ilumina en verde cuando el **Ahorro energía** se programa en **Sin imagen**.
3 ⏻ **(Luz standby)**	Se ilumina en rojo cuando el TV está en el modo en espera.
4 **I (Luz alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.
5 ⏻ **(alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
6 **– CH (Canal) +** ↓ ↑	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **CH –/+**. En la pantalla de los menús, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia arriba/abajo.
7 **–** ◿ **+** ← →	Presiónelos para ajustar el volumen. En la pantalla del menú, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia la izquierda/derecha.
8 ⊹ ⏎ **(Entrada)**	Presiónelo para mostrar la lista de entradas externas. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. En la pantalla de los menús, este botón sirve para confirmar la selección o el ajuste.

(Continúa)

Elemento	Descripción
9 **HOME (Inicio)**	Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y la configuración del TV (consulte “Uso de los menús” en la página 34).
10 **Bocina**	Emite señales de audio.

- Las entradas se pueden cambiar presionando ▲/▼ y ✣ mientras se muestra la lista de menús de entradas externas.
- Consulte la página 48 para obtener más información sobre la configuración de las etiquetas de las entradas de video y la función **Omitir**.
- El botón **CH +** dispone de un punto táctil. Úselo como referencia cuando opere el TV.
- Asegúrese de que el TV esté completamente apagado antes de desenchufar el cable de suministro eléctrico.

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI

Gracias a la función **Control para HDMI**, **BRAVIA** Sync puede comunicarse con equipos compatibles con **BRAVIA** Sync mediante HDMI CEC (Control de productos electrónicos de consumo). Utilice los siguientes parámetros y sugerencias a modo de ayuda para unificar el control de los equipos conectados.

1. Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**.
2. Seleccione **Ajustes HDMI** y, a continuación, resalte **Control para HDMI** y ajústelo en **Sí**.

Cómo controlar los equipos compatibles con BRAVIA Sync

Para controlar los equipos mediante el control remoto, presione **SYNC MENU** y seleccione el equipo que desea desde **Selección del disposit. HDMI**.

Reproductor de BD/DVD

- Automáticamente enciende el equipo **BRAVIA** Sync compatible y cambia la entrada de ese equipo al seleccionarla desde **Sync Menu**.
- Automáticamente enciende el TV y cambia la entrada al equipo conectado cuando el equipo comienza la reproducción.
- Automáticamente apaga el equipo conectado cuando cambia el TV al modo en espera.

Amplificador AV

- Enciende automáticamente el amplificador AV conectado y cambia la salida del sonido desde la bocina del TV al sistema de audio cuando se enciende el TV.
- Pasa automáticamente la salida del sonido al amplificador AV al encender el amplificador AV cuando el TV está encendido.
- Apaga automáticamente el amplificador AV conectado cuando cambia el TV al modo en espera.
- Ajusta el volumen (**VOL +/–**) y silencia el sonido (**MUTING**) del amplificador AV conectado mediante el control remoto del TV.

Cámara de video

- Enciende el TV automáticamente y pasa la entrada de la cámara de video conectada cuando se enciende la cámara de video.
- Apaga automáticamente la cámara de video conectada cuando cambia el TV al modo en espera.

- **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) sólo está disponible para aquellos equipos Sony conectados que sean **BRAVIA** Sync o compatibles con **Control para HDMI**.
- Los parámetros de **Control para HDMI** se deben fijar tanto en el TV como en el equipo conectado. Para conocer los parámetros del equipo conectado, consulte el manual de instrucciones.
- Cuando el equipo Sony específico compatible con **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) está conectado, **BRAVIA** sync se activa automáticamente en el equipo.

Uso de la función PIP

PIP (imagen dentro de la imagen) muestra una imagen desde la PC conectada en pantalla completa y un programa de TV en una ventana de inserción. (Consulte la tabla "Para entrar a PIP" que se encuentra a continuación.) (La función con **Subtítulos (CC)** no está disponible en el modo **PIP**.)

Para entrar a PIP

Entradas compatibles con PIP	
En la ventana principal	**En la subventana**
PC	Canal de TV (CABLE/ANTENNA), VIDEO IN 1/2, HDMI IN (temporización de video)
HDMI IN (Temporización de PC)	Canal de TV (CABLE/ANTENNA), VIDEO IN 1/2, COMPONENT IN

1. Presione **OPTIONS** mientras está en el modo PC.
2. Seleccione **PIP** en el menú **OPTIONS**.
3. Aparecerá la subventana.

Para cambiar canales

Para cambiar de canal en la subventana, presione **CH +/–** o ingrese el número de canal mediante los botones numéricos **0-9**.

Para salir de la función PIP

1. Presione **OPTIONS**.
2. Presione ↑/↓ para resaltar **Salir de PIP** y presione ⊕ para salir de la pantalla completa de PC.

Para intercambiar audio

Puede intercambiar audio entre la ventana principal y la subventana.

1. Presione **OPTIONS**.
2. Presione ↑/↓ para resaltar **Intercambio de audio** y presione ⊕.
3. Presione ↑/↓ para resaltar la ventana a fin de habilitar el audio, a continuación, presione ⊕.

Uso de la guía electrónica de programas digitales (EPG)

Guía electrónica de programas digitales (EPG)

1. En el modo digital, presione **GUIDE**.
2. Realice la operación deseada según se muestra a continuación o se exhibe en la pantalla.

Para ver un programa

Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar el programa, luego presione ⊕.

Para desactivar la EPG

Presione **GUIDE**.

- Si se ha seleccionado restricción de edad para los programas, en la pantalla aparecerá un mensaje solicitando una contraseña. Para obtener más información, ver **Bloqueo** en la página 46.

Uso de la lista de canales digitales favoritos

La función Favoritos le permite especificar hasta cuatro listas de sus programas favoritos.

Lista de canales digitales favoritos

1 En el modo digital, presione **HOME**, y seleccione **Canales digitales favoritos**.

2 Realice la operación deseada según se muestra a continuación o se exhibe en la pantalla.

Cómo crear su lista de Favoritos por primera vez

1 Presione ⊕ para seleccionar **Sí**.

2 Presione el botón amarillo para seleccionar la lista de Favoritos.

3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar el canal que desea agregar, luego presione ⊕.
Los canales almacenados en la lista de Favoritos se indican con el símbolo ♥.

4 Presione **RETURN** para completar la configuración.

Para ver un canal

1 Presione el botón amarillo para navegar por su lista de Favoritos.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar el canal, luego presione ⊕.

Para desactivar la lista de Favoritos

Presione **RETURN**.

Para agregar o eliminar canales en la lista de Favoritos actualmente editada

1 Presione el botón azul.

2 Presione el botón amarillo para seleccionar la lista de Favoritos que desea editar.

3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar el canal que desea agregar o eliminar, luego presione ⊕.

Para eliminar todos los canales de la lista actual de Favoritos

1 Presione el botón azul.

2 Presione el botón amarillo para seleccionar la lista de Favoritos que desea editar.

3 Presione el botón azul.

4 Presione ←/→ para seleccionar **Sí**, luego presione ⊕ para confirmar.

Modo ancho

Modo ancho le permite seleccionar el aspecto de pantalla de su preferencia. Sobre la base de la fuente original de señal, puede ver bandas negras alrededor de la imagen o sólo a ambos lados de la pantalla. Otras veces, puede ver que la imagen llena toda la pantalla. Esto se debe a la señal que recibe su TV.

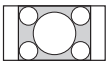
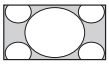
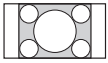
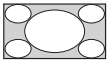
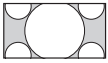
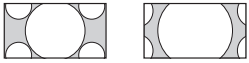
Puede seleccionar manualmente las configuraciones de **Modo ancho** disponibles mientras mira su TV, presionando el botón **WIDE** de su control remoto o, si mira principalmente TV digital, o puede poner su TV en **Ancho automático**.

Cómo configurar el Ancho automático

Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Pantalla**.
Seleccione **Ancho automático** y ponga **Sí**.

Cambio del modo pantalla ancha

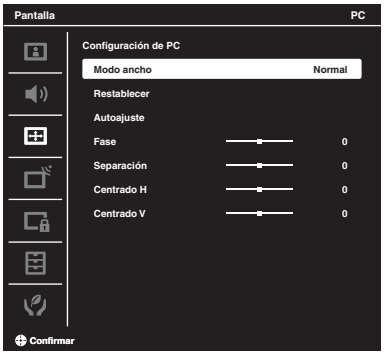
Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles.

4:3 Fuente original	16:9 Fuente original
Fuente de definición estándar 	Fuente de alta definición
Acerc. panorám. 	**Acerc. panorám.**
Normal 	**Normal** Este modo no está disponible.
Completa 	**Completa**
Acercamiento 	**Acercamiento** 

Normal está disponible con fuentes de 480i o 480p únicamente.

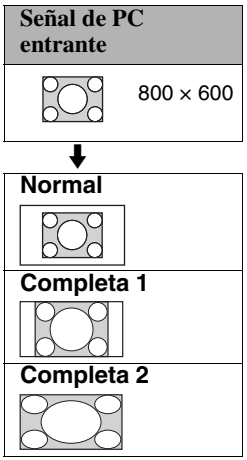
Modo ancho con PC

El **Modo ancho** también está disponible para la configuración de **PC**. Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona entrada de **PC**, puede cambiar la configuración de la Pantalla de PC.



Cambio de modo pantalla ancha para temporización de PC

Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles mientras esté en el modo entrada de PC.



- Use la función de **Autoajuste** para ajustar la posición y la fase de la imagen cuando el TV recibe una señal de entrada de la PC conectada.

Entradas

Presione **INPUT** para mostrar la lista de **Entrada** y alterne las entradas externas para seleccionar la señal de video a ver, que incluye el modo TV. La lista de entradas consiste del modo TV y otros equipos conectados al mismo.
Puede etiquetar sus entradas externas para identificarlas fácilmente.

Cómo etiquetar una entrada

1. Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Administrar entradas** en **Ajustes AV**. Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI**, **Video 1-2**, **Componente**, **PC**) a la que desea asignar una etiqueta; presione ⊕ para seleccionar la entrada de su elección.
2. Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas que corresponda al equipo conectado a esa toma de entrada, luego presione ⊕.
3. Si tiene una entrada sin ningún equipo conectado, puede etiquetarla como **Omitir**. Cuando asigne **Omitir**, su TV saltará esta entrada cuando presione el botón **INPUT**. La entrada etiquetada **Omitir** aparecerá en gris en la lista de entradas.

Reproducción de Foto/Música/Video a través de USB

Puede acceder a archivos de foto /música/video almacenados en una cámara digital Sony o videograbadora a través de un cable USB o dispositivo de almacenamiento USB en su TV.

1. Conecte un dispositivo USB compatible con el TV.
2. Presione **HOME**.
3. Presione ↑/↓ para seleccionar **Foto**, **Música** o **Video**.
4. Aparece la vista de miniatura del archivo o carpeta.
   Si se detecta más de un dispositivo USB, presione el botón rojo para seleccionar **Selección del dispositivo** de la lista de opciones disponibles y presione ⊕, luego presione ↑/↓/←/→ para seleccionar un dispositivo USB y presione ⊕.
5. Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar un archivo o carpeta, luego presione ⊕.
   Cuando selecciona una carpeta, seleccione un archivo y luego presione ⊕.
   Se inicia la reproducción.

- Si conecta el dispositivo USB cuando el **Autoiniciar USB** está en **Sí** (página 47), la vista de miniatura de la última Foto/Música/Video que se reprodujo aparece automáticamente.

Operación básica de Foto/Música/Video

Puede operar el dispositivo USB conectado por medio del control remoto del TV.

Elemento	Descripción
◀◀ / ▶▶	Retrocede/adelanta rápido el archivo cuando se presiona durante la reproducción.
⏮ / ⏭	Va al comienzo del archivo anterior/ siguiente.
▶	Inicia la reproducción.
⏸	Pausa la reproducción.
■	Detiene la reproducción.

Para utilizar las opciones de reproducción

Presione los botones de colores para mostrar una lista que contiene atajos para algunos menús de configuración. Las opciones enumeradas varían de acuerdo a la entrada y contenido actual.

Foto

"Efecto para present.": Selecciona un efecto para una presentación.
"Veloc. de present.": Selecciona la duración de la presentación.
"Orden aleatorio": Reproduce un archivo en orden aleatorio.
"Acercamiento": Aumenta la imagen (**1×**, **2×** o **4×**)

Música

"Selección de pista": Selecciona reproducir todos los archivos o un archivo seleccionado.
"Orden aleatorio": Reproduce los archivos en orden aleatorio.
"Bocinas": Selecciona una bocina (página 39).

Video

"Sel. de video": Selecciona reproducir todos los archivos o un archivo seleccionado.
"Acercamiento"*: Aumenta la imagen (**1×**, **2×**, **4×** o **"Completa"**)
"Bocinas": Selecciona una bocina (página 39).

* Cuando elige **Acercamiento**, se detiene la reproducción de video.

General

“Repetir”: Reproduce repetidamente un archivo.
“Orden de archivo”: Cambia el orden de los archivos.
“Selección del dispositivo”: Selecciona un dispositivo USB.

Para configurar la imagen (Video)

Puede ajustar la calidad de imagen del video de USB.

1. Seleccione un video.
   Consulte “Reproducción de Foto/Música/Video a través de USB” (página 31).
2. Presione **OPTIONS** durante la reproducción, luego presione ↑/↓ para seleccionar “**Imagen**” y presione ⊕.
3. Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar el elemento, luego presione ⊕.
4. Presione ↑/↓/←/→ para ajustar la configuración, luego presione ⊕.

Para reproducir fotos como presentación (Foto)

Puede reproducir una presentación de fotografías. Puede ajustar el **Efecto para present.** y la **Veloc. de present.**

1. Seleccione una foto.
   Consulte “Reproducción de Foto/Música/Video a través de USB” (página 31).
2. Presione el botón verde en la vista de miniatura o presione **OPTIONS** mientras se muestra una fotografía, luego presione ↑/↓ para seleccionar **Presentación** y presione ⊕.

   Para detener una presentación
   Seleccione **Detener presentación** en el paso 2.

- Mientras el TV accede a los datos del dispositivo USB, observe lo siguiente:
  – No apague el TV ni el dispositivo USB conectado.
  – No desconecte el cable USB.
  – No extraiga el cable USB.
  Se pueden dañar los datos en el dispositivo USB.
- Sony no será responsable por daños o pérdida de datos en medios de grabación debido a un mal funcionamiento de los dispositivos conectados o del TV.
- En algunos casos el nombre del archivo y el nombre de la carpeta no se exhiben correctamente.
- Cuando conecta una cámara digital Sony, configure el modo de conexión USB de la cámara en Automático o Almacenamiento masivo. Para obtener más información acerca del modo de conexión USB, consulte las instrucciones provistas con su cámara digital.
- Utilice un dispositivo de almacenamiento USB que cumpla con los estándares de clase de dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- Si un archivo seleccionado posee información de contenedor incorrecta o incompleta, no podrá reproducirse.

Formato de video USB

Extensión	Contenedor	Códec de video	Códec de audio
.avi	AVI	MPEG1	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2ch) / MPEG4 AAC (2ch) / MPEG4 HE-AAC (2ch) / Dolby Digital (2ch) / WMA v8
		MPEG2 MP	
		H.264 BP/MP/HP	
		MPEG-4 SP/ASP	
.wmv .asf	ASF	WMV v9	MP3 / WMA v8
		MPEG-4 SP/ASP	
		VC-1	
.mp4 .mov .3gp	MP4	H.264 BP/MP/HP	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		MPEG-4 SP/ASP	
		H.263	
.mkv	MKV	H.264 BP/MP/HP	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2ch) / MPEG4 AAC (2ch) / MPEG4 HE-AAC (2ch) / Dolby Digital (2ch) / WMA v8
		MPEG-4 SP/ASP	
		WMV v9	
		VC-1	
.mpg .mpeg .vob	PS	MPEG1	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / Dolby Digital (2ch)
		MPEG2 MP	
.ts, .m2ts	TS	MPEG2 MP	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		VC-1	
		H.264 BP/MP/HP	

Formato de musica de USB

Extensión	Códec de audio
.mp3	MP3
.wma	WMA v8

Formato de foto de USB

Extensión	Códec de audio
.jpg, .jpeg	JPEG

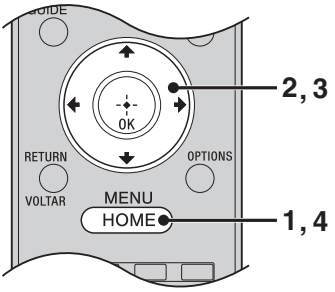
Se admite DCF2.0 o EXIF2.21.

• No se garantiza que los formatos de archivos antes mencionados se puedan reproducir.

Uso de los menús

El botón **HOME** le permite acceder a la variedad de configuraciones del TV y archivos de medios USB.

Desplazarse por los menús del TV



1. Presione MENU/HOME en el control remoto para mostrar las opciones de los menús.
2. Presione ↑/↓/←/→ para recorrer el menú o modificar la configuración.
3. Presione ⊕ para seleccionar o confirmar.
4. Presione MENU/HOME para salir.

Canales digitales favoritos	Puede seleccionar la lista de Canales digitales favoritos (página 28).
EPG digital	Puede seleccionar la guía electrónica de programas digitales (EPG) (página 27).
Foto **Música** **Video**	Los iconos de **Foto**, **Música** y **Video** organizan sus archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony. Asegúrese de seleccionar el icono correcto al acceder a los archivos. Para obtener más información sobre estos iconos, consulte la sección de la función.

El icono **Ajustes** contiene todas las opciones necesarias para personalizar las configuraciones del TV. Las opciones que selecciona pueden variar. Las opciones que no están disponibles aparecerán en gris, o bien, no se mostrarán.

- **Ajustes de imagen:** ajustar la imagen que se ve en el TV según sus preferencias.
- **Ajustes de sonido:** personalizar las opciones de sonido según sus preferencias. También puede fijar la configuración para disfrutar del sonido desde su sistema de audio conectado.
- **Pantalla:** ajustar el tamaño y la forma de las imágenes que aparecen en pantalla.
- **Ajuste de canal:** recorrer las distintas entradas y canales favoritos y seleccionar el tipo de señal, así como autoprogramar canales. También puede personalizar los canales que prefiere y las etiquetas que tienen asignadas.
- **Bloqueo:** establecer una contraseña y limitar el acceso a la programación según el tipo de audiencia. También puede bloquear canales y entradas.
- **Ajustes:** modificar y personalizar una variedad de opciones de configuración generales.
- **Eco:** cambia los ajustes relacionados con el consumo de energía.

Uso de la configuración de Ajustes de imagen

Opción	Descripción	
Modo imagen *Vista personalizada de imágenes*	Muestra las opciones seleccionadas en la configuración **Selección de escena** (página 22). Cuando **Selección de escena** se ajusta en **General**, se pueden seleccionar las siguientes opciones.	
	Vívido	Seleccione esta opción para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Seleccione esta opción para que la configuración de imagen sea normal. Se recomienda para sistemas de entretenimiento en el hogar.
	Personalizar	Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas.
	Cine	Para contenido de cine. Adecuado en un entorno tipo sala de cine.
	Foto	Para visualización estándar de fotografías.
	Deportes	Optimiza la calidad de la imagen para ver deportes.
	Juego	Para una imagen estándar adecuada para juegos.
	Gráficos	Optimiza la calidad de la imagen para ver gráficos.
Restablecer	Restablece la configuración de **Ajustes de imagen** actual a los valores predeterminados, excepto **Modo imagen**.	
Retroilumin	Ajuste para aumentar o disminuir la retroiluminación.	
Imagen	Ajuste para aumentar o disminuir el contraste de la imagen.	
Brillo	Ajuste para aumentar o disminuir el brillo de la imagen.	
Color	Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color.	
Tinte	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes.	
Nitidez	Ajuste para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla.	
Temperatura de color *Ajuste de los blancos*	**Frío**	Seleccione esta opción para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Seleccione esta opción para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido	Seleccione esta opción para dar un tono rojizo a los colores blancos.
Reducción de ruido	Seleccione para reducir el nivel de ruido de las imágenes. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
Reducción de ruido MPEG	Seleccione esta opción para reducir el ruido de las imágenes en los videos MPEG comprimidos. Esto resulta eficaz al visualizar un DVD o emisión digital. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
CineMotion	Brinda movimiento de imagen mejorado y reduce la borrosidad de las imágenes y granulosidad para contenido de cine. Seleccione **Auto** para representar el contenido de cine tal como se encuentra.	

Opción	*Descripción*	
Ajustes avanzados	**Restablecer**	Restablece los ajustes avanzados a los valores predeterminados.
	Amplific contrast avanz	Ajusta automáticamente retroilumin y contraste para los ajustes más adecuados según el brillo de la pantalla. Esta configuración resulta muy eficaz para escenas oscuras y aumentará la distinción de contraste de las escenas con imágenes más oscuras. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Resalta los colores claros. Seleccione entre **Alto**, **Bajo** y **No**.
	Color vivo	Hace que los colores sean más vívidos. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.

• Las opciones **Ajustes de imagen**, incluidas las opciones **Ajustes avanzados** dependen de **Selección de escena** y **Modo imagen**.

Uso de la configuración de Ajustes de sonido

Opción	*Descripción*	
Modo sonido *Escucha de sonido personalizado*	Establece el modo sonido. **Modo sonido** incluye las opciones más adecuadas para video y fotografía, respectivamente. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Dinámico	Mejora los agudos y graves.
	Estándar	Sonido estándar optimizado para uso doméstico.
	Voz clara	Adecuado para diálogo hablado.
Restablecer	Restablece la configuración de **Ajustes de sonido** actual a los valores predeterminados, excepto **Audio MTS** y **Bocinas**.	
Ecualizador 7 bandas	Ajusta la configuración de frecuencia de sonidos. Presione ←/→ para seleccionar la frecuencia de sonido deseada, luego presione ↑/↓ para ajustar la configuración y presione ⊕. La configuración ajustada se recibirá al seleccionar la opción **Modo sonido**. Si selecciona **Restablecer** volverá el **Ecualizador 7 bandas** a la configuración original.	
Balance	Ajuste para resaltar el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Steady Sound	Seleccione **Sí** para estabilizar el volumen a través de todos los programas y anuncios publicitarios. Seleccione **No** para desactivar esta función.	
Nivelac. de volumen	Ajustar el nivel de volumen de la entrada actual respecto a otras entradas.	
Surround	Le permite seleccionar los efectos de sonido surround adecuados según el tipo de programa (película, deportes, música, etc.) o videojuegos. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Sí/Estéreo simulado/No	Seleccione **Sí** para optimizar la calidad de sonido para disfrutar los efectos de la opción Surround y para crear un sonido virtual surround con la bocina de dos canales. Seleccione **Estéreo simulado** para agregar un efecto similar al surround en programas monoaurales.
	Cine/No	Brinda efectos surround al igual que los sistemas de audio de calidad superior que se encuentran en los cines.
	Música/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una comedia musical.
	Deportes/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una competencia deportiva.
	Juego/No	Brinda efectos surround que realzan el sonido del juego.
Refuerzo de graves	Produce un sonido más completo para un mayor impacto, destacando los sonidos bajos.	

Opción	Descripción	
Audio MTS *Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales*	**Estéreo**	Seleccione esta opción para obtener una recepción de sonido estereofónico cuando mira un programa que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV a los programas secundarios de audio cuando se recibe una señal. Si no hay una señal **SAP**, el TV permanece en modo **Estéreo**.
	Mono	Seleccione esta opción para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de intensidad escasa.
Bocinas	**Bocinas del TV**	Seleccione para utilizar las bocinas del TV.
	Sistema de audio	Seleccione para utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Si selecciona esta opción, se desactivan las bocinas del TV.
Salida de audio	Seleccione **Fija** para ajustar el volumen con el control remoto de un sistema de audio, o **Variable** para ajustar el volumen con el control remoto del TV, al usar un sonido de audio externo.	
Enlace a bocina de auricular	Enciende y apaga las bocinas internas del TV cuando conecta los auriculares al TV.	
Volumen auriculares	Ajusta el volumen de los auriculares.	
Fuente de audio HDMI/DVI	Cambia la señal de audio para entrada HDMI cuando se conecta el dispositivo DVI. Seleccione entre **Auto**, **HDMI Audio** y **Audio de la PC**.	

- Para **Ecualizador 7 bandas**, el ajuste de frecuencias más altas afectará los sonidos agudos y el ajuste de frecuencias más bajas afectará los sonidos más graves.
- **Audio MTS** sólo está disponible para programas analógicos.
- También puede acceder al **Modo sonido** utilizando el botón **OPTIONS** del control remoto.

Uso de la configuración de Pantalla

Opción	Descripción	
Modo ancho	**Acerc. panorám.**	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Seleccione esta opción para mostrar una imagen 4:3 en su dimensión original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen original sin distorsionar la relación de aspecto.
Ancho automático	**Sí**	Seleccione **Sí** para cambiar automáticamente la configuración de **Modo ancho** sobre la base del contenido.
	No	Si los cambios frecuentes de pantalla le resultan molestos, seleccione **No**. Elija una de las opciones de **Modo ancho** cuando la función está en **No**.
4:3 Normal *Seleccione el Modo de pantalla normal para usar con fuentes 4:3*	**Acerc. panorám.**	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Seleccione esta opción para visualizar la imagen 4:3 en su dimensión original.
	No	Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada.
Área de imagen automática	**Sí**	Ajuste automáticamente el área de la pantalla según el contenido.
	No	Desactiva el **Área de imagen automática**. Seleccione entre las opciones de **Área de imagen**.

Opción	*Descripción*	
Área de imagen	**Satur. de píxeles**	Muestra imágenes en su tamaño original cuando se cortan partes de la imagen (disponible según el modelo del TV).
	+1	Muestra imágenes en su tamaño original.
	Normal	Muestra imágenes en su tamaño recomendado.
	-1	Agranda la imagen de manera que los bordes quedan fuera del área de visualización.
Centrado H	Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento.**)	
Centrado V	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento.**)	

- **Normal** no está disponible si está visualizando desde una fuente de 720p, 1 080i o 1 080p.
- Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Modo ancho** sólo cambia en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el **Modo ancho** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para las fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Modo ancho** actual cuando se cambien los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.
- **4:3 Normal** no está disponible si **Ancho automático** se establece en **No**.

Opción	*Descripción*		
Configuración de PC	Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona la entrada de PC, aparece la pantalla de configuración de **PC** en lugar de la configuración de **Pantalla**. También puede seleccionar, con el botón **OPTIONS**, la función **PIP**, que le permite dos imágenes simultáneas (página 26).		
	Modo ancho	**Normal**	Seleccione esta opción para mostrar una imagen en su tamaño original.
		Completa 1	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su relación de aspecto original.
		Completa 2	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla.
	Restablecer	Restablece los ajustes de la PC a los valores predeterminados.	
	Autoajuste	Seleccione esta opción para ajustar automáticamente la posición y la fase de la imagen en la pantalla cuando el TV recibe una señal de entrada de la computadora conectada. Tenga en cuenta que es posible que el **Autoajuste** no funcione bien con algunas señales de entrada. En tal caso, ajuste manualmente las opciones siguientes.	
	Fase	Ajuste después de **Separación** para ajustar la nitidez.	
	Separación	Ajuste una nitidez desigual en la pantalla.	
	Centrado H	Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda.	
	Centrado V	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana.	

- Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de PC en la página 51.
- Las funciones de **Autoajuste**, **Fase** y **Separación** no están disponibles cuando la señal de PC esté conectada a la toma de HDMI.

Uso de la configuración de Ajuste de canal

Opción		Descripción
Configuración analógica	**Sintonización automática analógica** *Sólo en modo analógico*	Automáticamente establece la lista de canales del TV para todos los canales analógicos que se pueden recibir. **1** Seleccione **Sintonización automática analógica**. **2** Seleccione **OK** para comenzar la **Sintonización automática analógica**.
	Mostrar/ocultar canales	Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen cuando se utilizan los botones **CH +/–**. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que encuentre el canal que desea mostrar u ocultar. Luego presione ⊕ para seleccionarlo. **2** Presione ↑/↓ para determinar si el canal se mostrará u ocultará. Luego presione ⊕ para seleccionarlo.
	Modificar nombres de canal	Permite asignar nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de los canales. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre. **2** Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para desplazarse al carácter siguiente. Repita los pasos previos para agregar hasta siete caracteres al nombre. Al finalizar, presione ⊕.
	Ajuste de analógicos	Le permite ajustar el canal analógico seleccionado manualmente si considera que un pequeño ajuste de sintonización puede mejorar la calidad de la imagen. Seleccione **Auto** para ajustar el canal analógico más adecuado.

- Debe realizar una **Sintonización automática analógica** después de cambiar la conexión **CABLE/ANTENNA**.
- Sólo es posible acceder a los canales configurados para que queden ocultos por medio de los botones **0-9** y ·.
- Puede ajustar los canales que se configuran automáticamente con la **Sintonización automática analógica** para que queden ocultos.

(Continúa)

Option		*Description*	
Configuración digital	**Sintonización digital**	**Sintonización automática digital**	Sintoniza los canales digitales disponibles. Esta opción le permite resintonizar el TV después de mudarse o buscar nuevos canales lanzados recientemente por las emisoras. Presione ⊕.
		Edición de la lista de programas	Elimina los canales digitales no deseados almacenados en el TV, y cambia el orden de los canales digitales almacenados en el TV. **1** Presione ↑/↓ para seleccionar el canal que desea eliminar o mover a una nueva posición. Presione los botones de números para ingresar el número de programación conocido de tres dígitos de la emisora que desea. **2** Elimine o cambie el orden de los canales digitales de la siguiente forma: **Para eliminar el canal digital** Presione ⊕. Después de que aparece un mensaje de confirmación, presione ← para seleccionar **Sí**, luego presione ⊕. **Para cambiar el orden de los canales digitales** Presione →, luego presione ↑/↓ para seleccionar la nueva posición para el canal y presione ←. **3** Presione **RETURN**.
		Sintonización digital manual	Sintoniza manualmente los canales digitales. **1** Presione el botón del número para seleccionar el número de canal que desea sintonizar manualmente, luego presione ↑/↓ para sintonizar el canal. **2** Cuando los canales disponibles se encuentran, presione ⊕ para guardar la programación. Repita el procedimiento anterior para sintonizar manualmente otros canales.
	Configuración de subtítulos	**Ajuste de subtítulos**	Cuando se selecciona **Para gente probl. audición**, también se pueden exhibir ayudas visuales con los subtítulos (si los canales de TV transmiten esa información).
		Primer lenguaje preferido	Selecciona el lenguaje preferido en que se exhiben los subtítulos.
		Segundo lenguaje preferido	Selecciona el segundo lenguaje preferido en que se exhiben los subtítulos.

• La **Sintonización digital manual** no se encuentra disponible para la conexión por cable.

Option		*Description*	
	Configuración de audio	**Tipo de audio**	Transmite para personas con problemas de audición cuando se selecciona **Para gente probl. audición**.
		Primer lenguaje preferido	Selecciona el lenguaje preferido utilizado para un programa. Algunos canales digitales pueden transmitir en varios lenguajes de audio para un programa.
		Segundo lenguaje preferido	Selecciona el segundo lenguaje preferido utilizado para un programa. Algunos canales digitales pueden transmitir en varios lenguajes de audio para un programa.
		Descripción de audio	Proporciona una descripción de audio (narración) de la información visual si los canales de TV transmiten tal información.
		Mezcla de niveles	Ajusta el nivel de salida de audio principal del TV y de descripción de audio.
		Nivel de audio MPEG	Ajusta el nivel de sonido de audio MPEG.
	Configuración técnica	**Actualización de software**	Este TV puede recibir actualizaciones de software por medio de la señal transmitida. Para recibir actualizaciones la opción de **Actualización de software** en el menú de **Configuración técnica** debe estar en **Sí**. Cuando se detecta una actualización se informará al usuario por medio de una serie de anuncios en pantalla sobre cómo proceder con la actualización. No desconecte el TV de la alimentación eléctrica durante el procedimiento de instalación.
		Información del sistema	Muestra la versión actual del software y el nivel de señal.
		Reemplazo de asistencia técnica	Seleccione **Sí** para cambiar automáticamente el canal cuando una emisora cambia la transmisión del programa en curso a un canal diferente.

• **Mezcla de niveles** sólo está disponible cuando **Descripción de audio** está en **Sí**.

Uso de la configuración de Bloqueo

Opción	Descripción
Contraseña	La configuración de **Bloqueo** le permite programar el TV para que bloquee programas en función del contenido y los niveles de clasificación. Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, vuelva a escribirla para confirmarla.
Cambiar contraseña	Seleccione esta opción para cambiar la contraseña.
Clasificación	Seleccione la edad de los televidentes más jóvenes (3 ~ 18). Seleccione **No clasificada** para no incluir registros.
Bloqueo Entrada externa	Le permite bloquear las entradas externas independientemente de la clasificación de los programas.
	Cómo visualizar una entrada externa bloqueada Presione ⊕ cuando sintonice una entrada bloqueada, y luego introduzca la contraseña.

Visualización de programas bloqueados

Para ver programas bloqueados, introduzca la contraseña. Presione ⊕ cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña. Esto desactiva temporalmente la función bloqueo. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV. Cuando se vuelve a encender el TV, se vuelve a activar su configuración de **Bloqueo**.

- Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte "Contraseña olvidada" en la página 66.
- Si bloquea programas de TV sin clasificación, tenga en cuenta que se podrían bloquear los siguientes tipos de programas: transmisiones de programas de otro país, transmisiones de emergencia, programas políticos y deportivos, anuncios del servicio público, programas religiosos y climáticos.

Uso de la configuración de Ajustes

Opción	Descripción		
Autoiniciar USB	Seleccione **Sí** para iniciar la reproducción automática de fotos cuando se enciendan el TV y la cámara fotográfica digital u otro dispositivo con fotos que se encuentre conectado al puerto USB.		
Subtítulos (CC)	Permite seleccionar entre varios modos de subtítulos (para programas que se emiten con subtítulos).		
	Visualización de CC	**Sí**	Se activa **Subtítulos (CC)**.
		No	Se desactiva **Subtítulos (CC)**.
		Sí al Silenciar	**Subtítulos (CC)** se activa cuando se silencia el TV.
	CC analógicos	Permite seleccionar opciones básicas de subtítulos (EIA-608) analógicos.	
		CC1, CC2, CC3, CC4	Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debería estar ajustado en **CC1** para la mayoría de los programas.)
		Text1, Text2, Text3, Text4	Muestra información de la red o emisora, abarcando media pantalla o la pantalla completa (si está disponible).

• Puede activar las opciones de **Subtítulos (CC)** (**Sí**, **No** o **Sí al Silenciar**) presionando el botón **CC** del control remoto.

Opción		Descripción
Sleep		Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No**, **15**, **30**, **45**, **60**, **90**, ó **120**) que desea que el TV permanezca encendido antes de apagarse automáticamente.
Inicio automático		Si omitió el **Inicio automático** la primera vez que conectó el TV o si desea explorar todos los canales que puede recibir, seleccione **Inicio automático**. Siga las instrucciones en pantalla. Algunos ajustes como **Ajustes de imagen**, **Ajustes de sonido** y **Bloqueo** no se verán afectados por esta **Inicio automático**. Si desea volver el TV a ajuste original de fábrica, consulte la sección Solución de problemas en la página 66.
Idioma/ Language		Seleccione esta opción para mostrar todos los ajustes en pantalla en su idioma de preferencia: **English**, **Español**.
Sonido de inicio		Seleccione **Sí** para reproducir el sonido cuando el TV está encendido. Seleccione **No** para desactivarlo.
Ajustes AV	**Administrar entradas**	Le permite identificar el equipo de A/V que ha conectado al TV, como videograbadoras, DVD, etc. Por ejemplo, si ha conectado un reproductor de DVD a la toma COMPONENT IN, puede seleccionar el nombre DVD para la entrada del componente. A continuación, cuando presione **INPUT** para cambiar las entradas, la etiqueta de video asignada a esa entrada aparece en la pantalla. **1** Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI**, **Video 1-2**, **Componente**, **PC**) a la cual desea asignarle un nombre. Luego presione ⊕ para seleccionar la entrada. **2** Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas. Luego presione ⊕ para seleccionar la etiqueta.
	Selección de Vídeo 1/ Componentes	Seleccione **Auto** para que el TV detecte y cambie entre **Video 1** o **Componente** cuando **Video 1** o **Componente** esté conectado.

- La lista de canales favoritos se borrará cada vez que realice la **Inicio automático**.
- Puede designar las siguientes etiquetas para cada entrada:
  –, **Decodificador**, **Satélite, VCR**, **DVD/BD, Home Theater**, **Juego**, **Videograbadora**, **Cámara digital**, **PC**, **Modificar**, **Omitir** (excepto PC IN)
  –, **Modificar**, **Omitir** (para PC IN)
- "**–**" indica que no hay etiquetas designadas.
- Si selecciona **Modificar**, puede modificar las etiquetas de video. Siga los mismos pasos para **Modificar nombres de canal** en la página 43.
- Si elige **Omitir**, el TV omitirá esa entrada cuando presione el botón **INPUT**.
- La etiqueta Omitir es útil para las entradas que no tienen ningún equipo conectado.

Opción	*Descripción*		
Ajustes HDMI	Se comunica con el equipo compatible a través de la función **Control para HDMI**.		
	Control para HDMI	Vincula las operaciones del TV con el equipo. Para los equipos Sony específicos compatibles con **Control para HDMI**, esta configuración se aplica automáticamente al equipo conectado cuando se ajusta en **Sí**.	
	Auto desactivar disposit.	Seleccione **Sí** para que su equipo conectado con función **Control para HDMI** se apague automáticamente cuando se apague el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.	
	Auto encender TV	Seleccione **Sí** para controlar el encendido de su TV desde su equipo conectado con función **Control para HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.	
	Lista de dispositivos	Muestra una lista de equipos con función **Control para HDMI** conectados al TV.	
	Teclas de ctrol. del disp.	Seleccione las funciones del botón del control remoto del TV para operar el equipo conectado.	
		Ninguna	Para operaciones básicas, como botones de navegación (arriba, abajo, izquierda o derecha, etc.).
		Teclas de sintonización	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales, como **CH +/–** o **0-9**, etc. Resulta útil cuando controla un sintonizador o decodificador, etc. a través de un control remoto.
		Teclas de menú	Para operaciones básicas y operación de los botones **HOME/OPTIONS**. Resulta útil al seleccionar los menús de un reproductor de BD, etc.; mediante el control remoto.
		Teclas menú/sinton.	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales y con los botones **HOME/OPTIONS**.
	• Presione **OPTIONS** mientras el equipo compatible con **Control para HDMI** esté conectado para mostrar las opciones de **Control de dispositivos**. La opción **Control de dispositivos** suministra acceso al **Inicio (Menú)**, las **Opciones** y la **Lista de contenido** de su equipo conectado con el control remoto de su TV. • Algunos equipos con **Control para HDMI** no son compatibles con la función **Control de dispositivos**. • Los **Ajustes HDMI** deben realizarse con el equipo conectado.		
Información del producto	Muestra la información del producto de su TV.		
Ajustes preestablecidos	Restablece todos los ajustes a los ajustes de fábrica. Después de completar este proceso, se exhibe la pantalla inicial de configuración.		

Uso de la configuración de Eco

Opción	Descripción
Restablecer	Restablece los ajustes actuales de **Eco** a los valores predeterminados.
Ahorro energía	Seleccione entre **No**, **Bajo**, **Alto**, **Sin imagen** para ajustar el consumo de energía de su TV. Al seleccionar la opción **Alto** reducirá el consumo de energía más que con cualquiera de las otras opciones de configuración disponibles. Mientras esté seleccionado **Sin imagen**, los botones **VOL +/–** o **MUTING** no desactivarán esta función. Presione otros botones para desactivarla.
Sin actividad TV en espera	Seleccione para que se apague el TV de modo automático luego de **1h**, **2h** o **4h** cuando no pueda presionar los botones del control remoto o el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función.
Detector de luz	Optimiza los ajustes de la imagen de acuerdo con la iluminación del ambiente.
Control de energía de la PC	Se establece en **Sí**, pasa a modo reposo si no recibe señal de PC. Sólo disponible en entrada de PC.

Información adicional

Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN

Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

Para KDL-32BX328/KDL-32BX327/KDL-22BX327

Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontal (píxeles)	×	Vertical (líneas)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	800	×	600	37,9	60	Criteres VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	×	768	48,4	60	Criteres VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA

Para KDL-46BX427/KDL-40BX427/KDL-32BX427

Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontal (píxeles)	×	Vertical (líneas)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	800	×	600	37,9	60	Criteres VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	×	768	48,4	60	Criteres VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA
SXGA	1 280	×	1 024	64,0	60	VESA
HDTV*	1 920	×	1 080	67,5	60	CEA-861*

* La temporización para 1 080p aplicada a la entrada HDMI será considerada como una temporización de video, no como una temporización de PC. Esto afecta la configuración de **Ajustes de imagen** y **Modo ancho**. Para ver el contenido de PC, establezca **Selección de escena** en **Gráficos**, **Modo ancho** en **Completa** y **Área de imagen** en **Satur. de píxeles**.

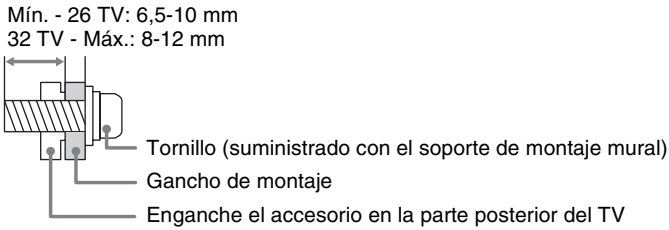
(Continúa)

- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Su PC debe ser compatible con una de las señales de entrada de PC antes mencionadas para poder visualizarse en el TV.
- Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que sea necesario reiniciar la PC.)

Uso de un soporte de montaje mural

Su TV, tal como viene embalado en la caja, se puede montar en la pared con un soporte de montaje mural (no suministrado). Para algunos modelos de TV de mayor tamaño, es necesario retirar el soporte de sobremesa; consulte las instrucciones de colocación adjuntas al TV.
Prepare el TV para el soporte de montaje mural antes de conectar los cables.
Por motivos de seguridad y protección del producto, Sony recomienda utilizar el soporte de montaje mural diseñado para su televisor; recomienda también que la instalación la realice un contratista con licencia o representante de Sony.

- Siga el manual de instrucciones proporcionado con el soporte de montaje mural para su modelo. Se requiere bastante experiencia en la instalación de este TV, especialmente para determinar la fortaleza de la pared que soportará el peso.
- Asegúrese de utilizar los tornillos suministrados con el soporte de Montaje mural cuando fije los ganchos de montaje al TV.
  Los tornillos suministrados están diseñados según se indica en la ilustración para medirlos desde la superficie a la cual se fija el gancho de montaje.
  El diámetro y la longitud de los tornillos varían en función del modelo del soporte de montaje mural.
  Si se utilizan otros tornillos que no sean los suministrados, es posible que el TV se dañe internamente o se caiga, etc.


Mín. - 26 TV: 6,5-10 mm
32 TV - Máx.: 8-12 mm
Tornillo (suministrado con el soporte de montaje mural)
Gancho de montaje
Enganche el accesorio en la parte posterior del TV

- Guarde los tornillos no utilizados y el soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para fijarlo. Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños pequeños.

- Consulte el Manual de Seguridad que se proporciona para recibir información adicional de seguridad.

Instalación del soporte de montaje mural

Para los clientes

El TV se puede montar en la pared mediante el soporte de montaje mural SU-WL500 o SU-WL100 (se vende por separado).

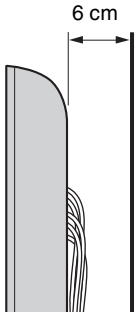
Suminístrele al instalador esta información sobre instalación junto con las instrucciones proporcionadas con el soporte de montaje mural SU-WL500 o SU-WL100.

Para distribuidores Sony y contratistas con licencia

Para evitar lesiones y daños en el equipo, lea detenidamente estas instrucciones. Se recomienda inspeccionar y realizar el mantenimiento periódico para garantizar que el TV esté montado de forma segura.

Nota para la instalación

Cuando use el soporte de montaje mural SU-WL500 o SU-WL100, el espacio entre la pared y el TV debe ser de 6 cm. Use este espacio para pasar los cables al TV.



Para SU-WL500 (excepto KDL-22BX327)

Paso 1: Comprobar las piezas necesarias para la instalación

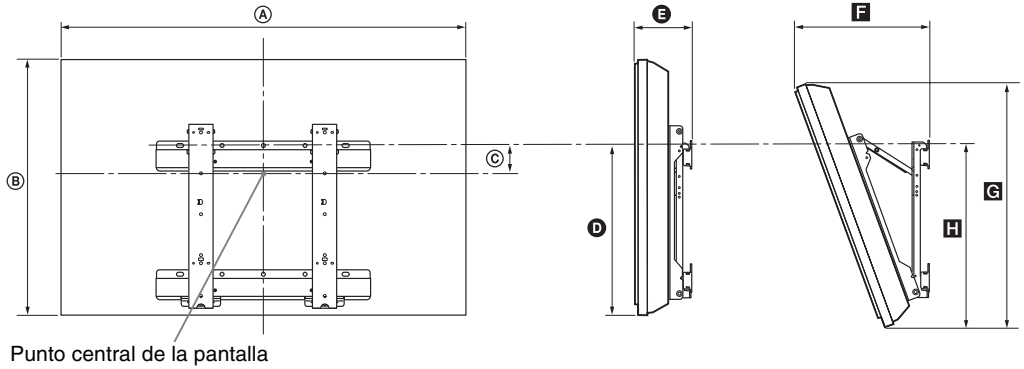
Abra el embalaje del soporte de montaje mural y compruebe que contiene todas las piezas necesarias, junto con el manual de instrucciones.

Paso 2: Decidir la ubicación de instalación

Decida dónde desea instalar el TV. Consulte en el dorso de este folleto la tabla de dimensiones para la instalación del TV.

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

Tabla de dimensiones



Unidad: mm	Dimensiones del TV		Dimensiones del centro de la pantalla	Longitud para cada ángulo de montaje					Peso	
				Ángulo (0°)		Ángulo (20°)				
Modelo de TV	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓓ	Ⓔ	F	G	H	TV	×4
KDL-46BX427	1 120	674	84	425	145	354	638	457	17,7 kg	70,8 kg
KDL-40BX427	988	600	122	426	146	330	569	458	13,6 kg	54,4 kg
KDL-32BX427 KDL-32BX328 KDL-32BX327	800	496	172	426	146	294	471	458	9,1 kg	36,4 kg

Las cifras de la tabla anterior pueden variar ligeramente en función de la instalación.

ADVERTENCIA

La pared en la que se proponga instalar el TV deberá ser capaz de soportar un peso al menos cuatro veces mayor que el del TV. Consulte las instrucciones de funcionamiento del TV para obtener información sobre el peso.

Paso 3: Instalación del soporte base en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

Paso 4: Preparación del TV para montarlo en la pared

Siga los pasos indicados a continuación para preparar la instalación del TV.

1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Fije el gancho de montaje a la parte posterior del TV.

Determine dónde ubicará los tornillos y fije los ganchos de montaje a la parte posterior del TV. Consulte la "Tabla de diagrama de las ubicaciones de los ganchos y los tornillos" que aparece a continuación.

❶ Sujete los ganchos de montaje a la parte posterior del TV usando sólo los tornillos suministrados (M6 × 16).

❷ Asegúrese de apretar los tornillos a la misma presión de torque.

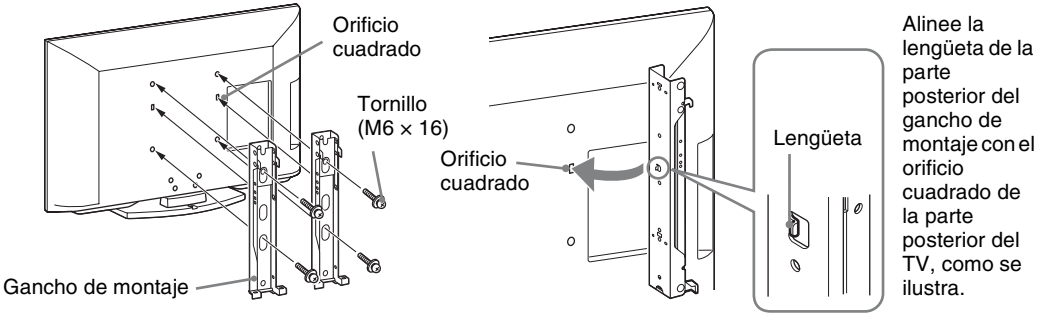
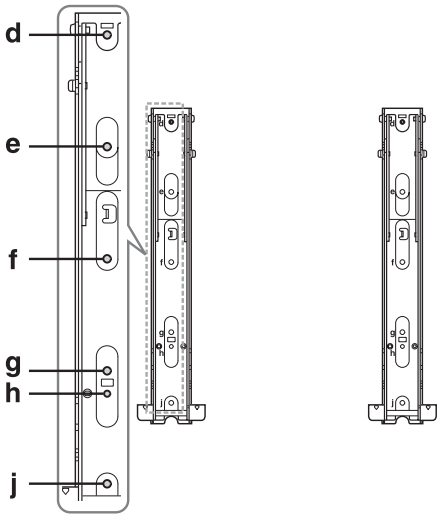

Orificio cuadrado
Tornillo (M6 × 16)
Gancho de montaje
Orificio cuadrado
Lengüeta
Alinee la lengüeta de la parte posterior del gancho de montaje con el orificio cuadrado de la parte posterior del TV, como se ilustra.

Tabla de diagrama de las ubicaciones de los ganchos y los tornillos

Modelo de TV	Ubicación de los tornillos	Ubicación de los ganchos
KDL-46BX427 / KDL-40BX427	d, g	b
KDL-32BX427 / KDL-32BX328 / KDL-32BX327	e, g	c

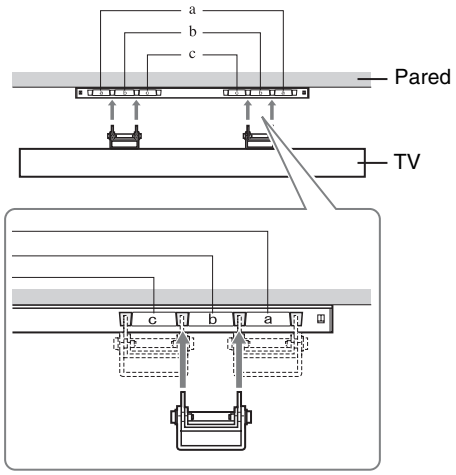
Ubicación de los tornillos

Al instalar el gancho de montaje en el TV.



Ubicación de los ganchos

Al instalar el TV en el soporte base.

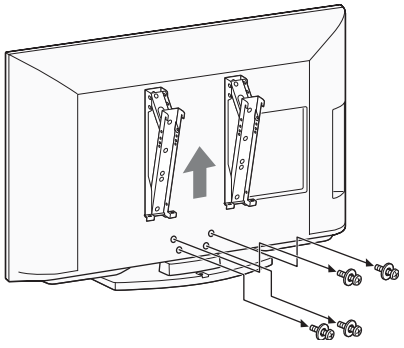


3 Ajuste el ángulo del gancho de montaje.

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

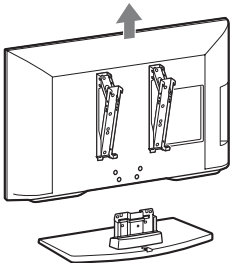
4 Retire los tornillos según lo indican las flechas ⬆ del TV.

No retire ningún otro tornillo del TV.



5 Extraiga el TV del soporte de sobremesa. Asegúrese de realizar esta tarea entre dos personas como mínimo (consulte la página 6 para obtener más detalles).

No intente levantar el TV solo.



Paso 5: Instalar el TV en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

✍

• Cuando vuelva a situar el TV en el soporte de sobremesa, lleve a cabo los pasos anteriores al revés.
• Al mover el TV, no apriete demasiado la parte inferior del panel delantero.
• Extraiga los tornillos o instale el gancho de montaje en una superficie estable y nivelada.

Para SU-WL100 (sólo KDL-22BX327)

Paso 1: Comprobar las piezas necesarias para la instalación

Abra el embalaje del soporte de montaje mural y compruebe que contiene todas las piezas necesarias, junto con el manual de instrucciones.

Paso 2: Ajuste de la posición de los soportes de la plataforma base

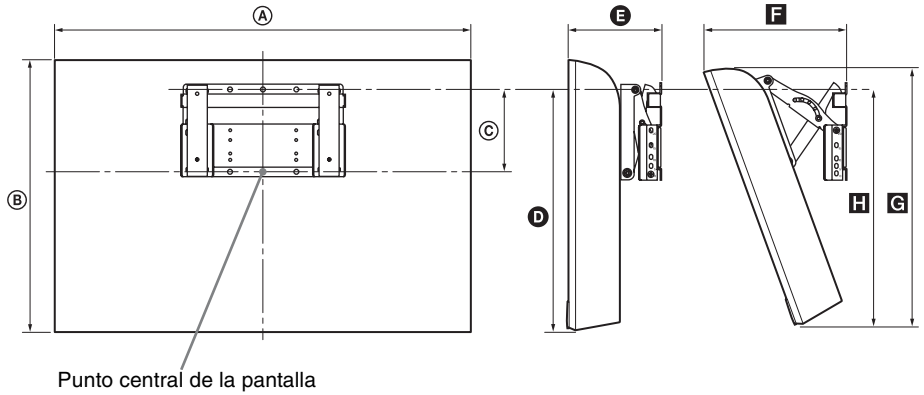
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Paso 3: Decidir la ubicación de instalación

Decida dónde desea instalar el TV. Consulte en el dorso de este folleto la tabla de dimensiones para la instalación del TV.

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Tabla de dimensiones



Unidad: mm	Dimensiones del TV		Dimensiones del centro de la pantalla	Longitud para cada ángulo de montaje					Peso	
				Ángulo (0°)		Ángulo (20°)				
Modelo de TV	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓓ	Ⓔ	F	G	H	TV	×4
KDL-22BX327	551	363	107	302	122	212	338	295	5,6 kg	22,4 kg

Las cifras de la tabla anterior pueden variar ligeramente en función de la instalación.

ADVERTENCIA

La pared en la que se proponga instalar el TV deberá ser capaz de soportar un peso al menos cuatro veces mayor que el del TV.

Paso 4: Instalación de la plataforma base en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Paso 5: Preparación del TV para montarlo en la pared

Siga los pasos indicados a continuación para preparar la instalación del TV.

1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Alinee los orificios del gancho de montaje izquierdo con los orificios correspondientes de la parte posterior del TV.

Fíjelos al TV mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL100).

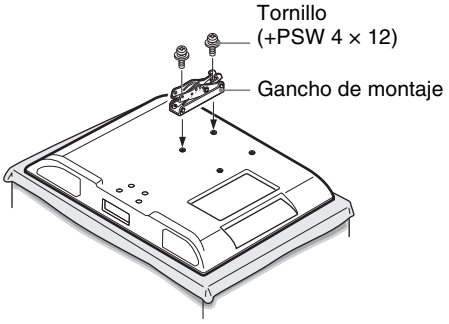
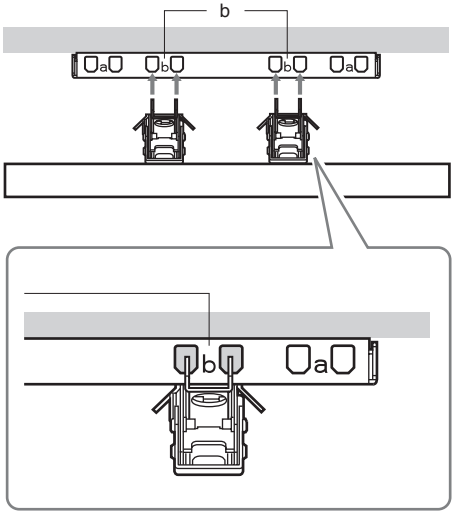
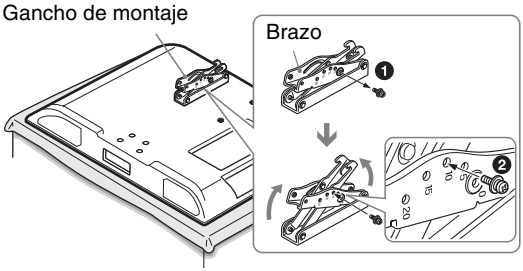


Diagrama de las ubicaciones de los ganchos

Instale el TV en la ubicación “b” de la plataforma base.

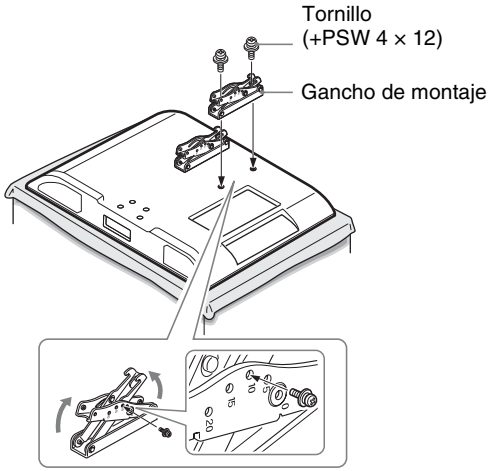


3 Ajuste el ángulo del gancho de montaje.



4 Alinee los orificios del gancho de montaje derecho con los orificios correspondientes de la parte posterior del TV.

Fíjelos al TV mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL100).



Paso 6: Instalar el TV en la plataforma base

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

1 Conecte los cables a las entradas correspondientes de la parte posterior del TV.

Para obtener más información sobre la conexión de los cables, consulte “Conexión de otros equipos” en la página 13.

2 Instale el TV en la plataforma base.

• Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación aproximadamente a 1,5 N·m {15 kgf·cm}. No levante el gancho de montaje antes de fijar los tornillos (dos tornillos a la izquierda y dos a la derecha).

Solución de problemas

Muchas de las condiciones de baja calidad de imagen y de sonido están relacionadas con conexiones de cables incorrectas, consulte la Guía de configuración rápida correspondiente a los cables.

Si tiene preguntas, necesidad de servicio o requiere asistencia técnica relacionada con el uso de su TV Sony después de haber leído su Manual de instrucciones operativas, póngase en contacto con:

http://esupport.sony.com/ES/LA/ o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Cuestiones que debe considerar

- Verifique la selección de entrada presionando el botón **INPUT**. Puede estar mirando la entrada incorrecta.
- Si no pudiera escuchar el sonido del TV, tal vez haya presionado el botón **MUTING** del control remoto por accidente; vuelva a presionar el botón **MUTING** o presione **VOL +** para desactivar la función silencio.
- Si el control remoto no funcionara correctamente, es posible que las baterías estén mal instaladas o descargadas o un objeto o luz esté haciendo interferencia.
- Para restablecer los valores de fábrica del TV:
  1. Encienda el TV.
  2. Presione y mantenga presionado el botón ↑ en el control remoto, presione el botón ⏻ en el aparato de TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.)
  3. Libere el botón ↑ cuando el TV se encienda.

IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todos los ajustes personalizados, incluida la configuración de **Bloqueo**.

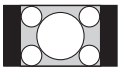
Si pierde o no recuerda la contraseña, ingrese la contraseña maestra: 9999. Esta contraseña borra su contraseña anterior y le permite ingresar una nueva.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen	• Compruebe la configuración de **Ahorro energía** (consulte la página 50).
No se puede recibir ningún canal	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Verifique las conexiones de la antena o el cable.
El TV está bloqueado en un canal	• Utilice **Sintonización automática analógica** o **Sintonización automática digital** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 17 y 43).
No se pueden recibir ni seleccionar canales	• Utilice **Sintonización automática analógica** o **Sintonización automática digital** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 17 y 43).
El TV se apaga automáticamente	• Compruebe si la función **Sleep** está activada (consulte la página 48). • Compruebe **Sin actividad TV en espera** en la configuración **Eco**.
No hay imagen desde algunas fuentes de video	• Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. • Presione **INPUT** en el control remoto (consulte la página 30).

Síntoma	Explicación/Solución
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	• La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de mejor calidad posible para cada señal.
Los formatos de emisión de alta definición tienen poca calidad	• El proveedor de señal controla la calidad del contenido y de la señal. Muchos de los canales y contenidos de alta definición son en realidad versiones mejoradas cuya fuente son transmisiones de definición estándar. La imagen se verá afectada por la calidad de la señal que se recibe, que varía entre los canales y entre los programas.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	• Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	• Compruebe si la antena está rota o torcida. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos	• Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando un cable bifilar de 300 ohm, aleje el exceso de cable del TV o trate de cambiarlo por un cable coaxial de 75-ohm.
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	• Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Ajustes de imagen** (consulte la página 36). • Si configura el modo **Ahorro energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro.
Imagen con ruido	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Imagen borrosa, color de poca calidad	• Al trasladar el TV de un lugar frío a uno caluroso o al producirse un cambio de temperatura repentino en la habitación, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. Apague el TV y espere unas horas antes de volver a encenderlo.

(Continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
Sin sonido / ruido	
Buena imagen, sin sonido	• Compruebe el control de volumen. • Presione **MUTING** o **VOL +** para que "Silenciar" desaparezca de la pantalla (consulte la página 21). • Establezca la opción **Bocinas** en **Bocinas del TV** en la configuración de **Ajustes de sonido** (consulte la página 39). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV. • Al usar la entrada de HDMI con el Súper Audio CD o DVD-Audio, es posible que DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica) no pueda proporcionar la señal de audio.
Ruido de audio	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
No hay audio o el nivel del audio suena bajo con el Teatro en casa	• Establezca la opción **Bocinas** en **Sistema de audio** en la configuración de **Ajustes de sonido** (consulte la página 39).
Sin color / Imagen irregular	• Verifique que la opcion **Selección de Vídeo 1/Componentes** (consulte la página 48) esté configurada según el tipo de entrada que se esté usando en el momento. Sugerimos que deje esta configuración en **Auto**.
BRAVIA Sync	
No se detecta el dispositivo HDMI **BRAVIA** Sync conectado	• Asegúrese de que el **Control para HDMI** esté configurado tanto en el TV como en el dispositivo opcional compatible con **BRAVIA** Sync (consulte la página 25).
El segundo receptor A/V no está en la **Lista de dispositivos**	• Se puede utilizar un solo receptor audio/video por vez con las funciones **BRAVIA** Sync y **Control para HDMI** (consulte la página 49).
Entrada de PC	
No hay imagen / No hay señal	• Confirme que la PC esté conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida desde la PC esté en uno de los formatos enumerados en la página 51. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema plug-and-play (enchufar y usar) detectará de forma automática el TV y configurará la temporización de PC correctamente. • Verifique que la PC no esté en modo espera ni hibernación.
Imagen de poca calidad	• Ajuste la resolución (consulte la página 51). • Ajuste la **Separación** y la **Fase**.

Síntoma	Explicación/Solución
General	
La pantalla del TV se siente caliente	• Debido al delgado perfil de este TV, el calor generado por la retroiluminación del panel LCD y por los elementos electrónicos será más evidente. Esto es normal y no debe ser motivo de preocupación.
El **Modo ancho** cambia automáticamente	• El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** del control remoto, establezca **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 40). • Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 40).
De repente la imagen se vuelve más pequeña	• La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro. • La función **Ancho automático** no expandirá la imagen mientras se estén llevando a cabo estos cambios de contenido debido a que la información del contenido depende del proveedor de señal del canal. Puede cambiar manualmente la función **Modo ancho** si así lo prefiere (consulte la página 29). Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie el canal o la entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
"Cuadro negro" en la pantalla	• Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 47). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Visualización de CC** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** en lugar de **Text1-4**.
Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla 	• Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es muy común en los lanzamientos cinematográficos). Su TV mostrará estos programas con bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con el DVD/Blu-ray (o póngase en contacto con el proveedor de programas). • Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla. • Los programas emitidos en formatos de alta definición (720p y 1 080i) con contenido de 4:3 suelen mostrar líneas negras agregadas por la emisora en los lados izquierdo y derecho de la pantalla (vea la imagen a la izquierda). • No se podrá expandir la imagen con la función **Ancho automático** si es la emisora la que agrega líneas negras en ambos lados de la pantalla. Puede cambiar manualmente el **Modo ancho** a **Acerc. panorám.** o **Acercamiento** para llenar la pantalla. Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie de canal o entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	• Esto se debe a que la compresión utilizada por algunas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla del TV muestre menos detalles que lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, píxeles) en la pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV.

(Continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
El control remoto no funciona	• Para determinar si el problema es del control remoto o no, presione un botón del TV. • Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. • Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV. • Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos. • Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe con apagarlas.
Algunos canales digitales por cable no aparecen	• Algunas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. • El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la configuración de **Mostrar/ocultar canales** (consulte la página 43).
Algunos archivos de fotos o de música no se visualizan desde mi equipo USB	• El límite de un archivo o una carpeta accesible en un directorio es 1 000 para un equipo conectado a través de USB. Este límite incluye archivos que no sean compatibles o sólo carpetas. Los archivos o las carpetas se llenan según las marcas de la hora. Las carpetas o los archivos de fotos y de música que superen el límite no se visualizarán.
Las imágenes de las fotos aparecen pequeñas en la pantalla	• Ajuste el Tamaño de imagen en Ampliado. • Si se pueden visualizar o no las imágenes fotográficas a pantalla completa depende de la resolución o relación de aspecto del archivo.
Las carpetas o las imágenes de las fotos demoran en visualizarse	• Dependiendo de la dimensión de la imagen, del tamaño del archivo y de la cantidad de archivos en una carpeta, algunas imágenes de fotos o carpetas demoran en visualizarse. • La primera vez que se conecta una cámara al TV mediante un cable USB, las fotos tardarán un par de minutos en aparecer.
Contraseña olvidada	• Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 9999. Esta contraseña borra la contraseña anterior y le permite introducir una nueva (consulte la página 46).
Cómo restablecer los ajustes de fábrica del TV	• Encienda el TV. Mientras mantiene apretado el botón ▲ del control remoto, presione el botón ⏻ del TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.) Suelte el botón ▲. IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo**.

Especificaciones

Sistema	
Sistema de TV	Análogo: NTSC: 3.58 Digital: DBV-T
Cobertura de canales	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV (Análogo): 1-135
Sistema del panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)
Salida de bocinas (excepto KDL-22BX327)	8 W + 8 W
Salida de bocinas (sólo KDL-22BX327)	5 W + 5 W
Tomas de entrada/salida	
CABLE/ANTENNA	Terminal externo de 75-ohm para entrada de señal de radiofrecuencia
VIDEO IN 1/2	VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm
COMPONENT IN	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm
HDMI IN	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p Audio: PCM lineal de dos canales 32; 44,1 y 48 kHz; 16; 20 y 24 bits, Dolby Digital Entrada de PC (consulte la página 51)
AUDIO OUT	500 mVrm (típico)
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital)
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN en la página 51.
PC/HDMI IN 1 AUDIO INPUT	Minitoma estéreo, 500 mVrm, (Típico) / Impedancia: 47 kilohm

Nombre del modelo KDL-	**46BX427**	**40BX427**	**32BX427**
Corriente y otras especificaciones			
Requisitos de alimentación	110-240 V ca 50/60 Hz		
Consumo energético en uso	210 W	180 W	115 W
en espera	Menos de 0,35 W		
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente)	46	40	31,5 (32 clase)
(cm)	116,8	101,6	80,1
Resolución del monitor	1 920 puntos (horizontales) × 1 080 líneas (verticales)		
Bocina/Gama completa (2) (mm)	40 × 100		
Dimensiones con soporte (mm)	1 120 × 707 × 294	988 × 632 × 250	800 × 528 × 220
sin soporte (mm)	1 120 × 674 × 97	988 × 600 × 94	800 × 496 × 91
patrón de los orificios de montaje mural (mm)	300 × 300		200 × 200
tamaño de tornillos de montaje mural (mm)	M6 (longitud: consulte el diagrama en la página 53)		
Peso con soporte (kg)	20,1	15,7	10,7
sin soporte (kg)	17,7	13,6	9,1
Accesorios suministrados común para todos los modelos	Control remoto RM-YD066 (1) / Pilas tipo AA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Tarjeta de garantía (1) / Manual de seguridad (1) / Licencia del software (1) / Guía de ensamble de la base de soporte (1) / Soporte de sobremesa (1 juego)		
modelos individuales	Tornillos (7)		
Accesorios opcionales	Cables de conexión / Kit de correa de soporte / Soporte de montaje mural: SU-WL500		

Nombre del modelo KDL-	32BX328 32BX327	22BX327
Corriente y otras especificaciones		
Requisitos de alimentación	110-240 V ca 50/60 Hz	
Consumo energético en uso	115 W	55 W
en espera	Menos de 0,35 W	
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente) (cm)	31,5 (32 clase) 80,0	22 54,8
Resolución del monitor	1 366 puntos (horizontales) × 768 líneas (verticales)	
Bocina/Gama completa (2) (mm)	40 × 100	
Dimensiones con soporte (mm)	800 × 528 × 220	551 × 393 × 215
sin soporte (mm)	800 × 496 × 91	551 × 363 × 61
patrón de los orificios de montaje mural (mm)	200 × 200	100 × 100
tamaño de tornillos de montaje mural (mm)	M6 (longitud: consulte el diagrama en la página 53)	M4 (longitud: consulte el diagrama en la página 53)
Peso con soporte (kg)	10,7	6,2
sin soporte (kg)	9,1	5,6
Accesorios suministrados común para todos los modelos	Control remoto RM-YD066 (1) / Pilas tipo AA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Tarjeta de garantía (1) / Manual de seguridad (1) / Licencia del software (1) / Guía de ensamble de la base de soporte (1) / Soporte de sobremesa (1 juego)	
modelos individuales	Tornillos (7)	
Accesorios opcionales	Cables de conexión / Kit de correa de soporte / Soporte de montaje mural: SU-WL100 (sólo KDL-22BX327), SU-WL500 (excepto KDL-22BX327)	

• La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
• El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Información compatible con soporte de montaje de mural

Utilice el siguiente soporte de montaje mural Sony especificado para su modelo de TV.

	Nº de modelo del TV Sony	
	KDL-46BX427 KDL-40BX427 KDL-32BX427 KDL-32BX328 KDL-32BX327	KDL-22BX327
Nº de modelo del soporte de montaje mural Sony	SU-WL500	SU-WL100

Si se utilizan con otros soportes de montaje mural, podrían quedar inestables y provocar daños personales.

Índice

4:3 Normal 40

A

Ahorro energía 50
Ajuste de analógicos 43
Ajustes AV 48
Ajustes avanzados 37
Ajustes HDMI 49
Ajustes preestablecidos 49
Ancho automático 40
Área de imagen 41
Área de imagen automática 40
Audio MTS 39
AUDIO OUT 8
Auriculares 8
Autoiniciar USB 47

B

Balance 38
Bloqueo Entrada externa 46
Bocina 24
Bocinas 39
Botón Alimentación (⏻) 23
Botón CC 22
Botón CH +/– 22, 23
Botón Control del equipo 20
Botón DIGITAL/ANALOG, ANT 21
Botón DISPLAY 22
Botón EXIT/SALIR 21
Botón GUIDE 21
Botón HOME/MENU 21, 24
Botón INPUT 20, 23
Botón JUMP 22
Botón MUTING 21
Botón POWER (I/⏻) 21
Botón RETURN/VOLTAR 21
Botón SCENE 22
Botón SYNC MENU 20
Botón VOL (◿) +/– 21, 23
Botón WIDE 21
Botones 0-9 21
Botones de color 21
Brillo 36

C

CABLE/ANTENNA 7
Cambiar contraseña 46
Canales digitales favoritos 28
Centrado H 41, 42
Centrado V 41, 42
CineMotion 36
Clasificación 46
Color 36
COMPONENT IN 8
Configuración
  Ajuste de canal 43
  Ajustes 47
  Ajustes de imagen 36
  Ajustes de sonido 38
  Bloqueo 46
  Eco 50
  Pantalla 40
Configuración analógica 43
Configuración de PC 42
Configuración digital 44
Contraseña 46
Control de energía de la PC 50

D

Detector de luz 23, 50
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 8

E

Ecualizador 7 bandas 38
Enlace a bocina de auricular 39
EPG digital 27

F

Foto 31
Fuente de audio HDMI/DVI 39

H

HDMI IN 7

I

Idioma/Language 48
Imagen 36
Información del producto 49
Inicio automático 48
Instalación del televisor en la pared 53, 54

L

Luz ALIMENTACIÓN (I) 23
Luz sin imagen (⊠) 23
Luz standby (⏻) 23
Luz timer (⏲) 23

M

Modo ancho 40, 42
Modo imagen 36
Modo sonido 38
Mostrar/ocultar canales 43
Música 31

N

Nitidez 36
Nivelac. de volumen 38

O

OPTIONS 22

P

PC IN 7
PIP 26

R

Receptor de señal infrarroja (IR) 23
Reducción de ruido 36
Reducción de ruido MPEG 36
Refuerzo de graves 38
Restablecer 36, 38, 50, 66
Retroilumin 36

S

Salida de audio 39
Sin actividad TV en espera 50
Sleep 48
Solución de problemas 62–66
Sonido de inicio 48
Steady Sound 38
Subtítulos (CC) 47
Surround 38

T

Temperatura de color 36
Tinte 36

U

USB 8

V

Video 31
VIDEO/AUDIO (L/R) 8
Visualización de programas bloqueados 46
Volumen auriculares 39

Para su conveniencia	
Registro en línea:	Registre su televisor en: http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

4-270-480-**32**(1)

http://www.sony.net/

© 2011 Sony Corporation Printed in Mexico